

**DAMPAK MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP PERILAKU
BELAJAR SISWA KELAS X JURUSAN SENI MUSIK
POPULER SMKN 4 BANJARMASIN**

SKRIPSI



Oleh :

Desy Helena Br. Purba S.

1910124320007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2024**

**DAMPAK MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP PERILAKU
BELAJAR SISWA KELAS X JURUSAN SENI MUSIK
POPULER SMKN 4 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Strata-1 Pendidikan Seni Pertunjukan**

Oleh :

DESY HELENA BR. PURBA S

NIM. 1910124320007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

Lembar persetujuan ini untuk menyatakan bahwa Skripsi Sarjana dari **Desy Helena Br. Purba S, NIM. 1910124320007** dengan judul "**Dampak Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Belajar Siswa Kelas X Jurusan Seni Musik Populer SMKN 4 Banjarmasin**" telah disejuti oleh pembimbing untuk melakukan Ujian Skripsi.

Pembimbing I



Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil

NIPK. 19830308201601101001

Pembimbing II



Benny Mahendra M.Pd

NIP. 19910226 201903 1 011

Mengetahui,

Koordinator Program Studi

Pendidikan Seni Pertunjukan FKIP ULM




Muhammad Budi Zakia Sani, M.Pd

NIP. 199111142019031017


LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Desy Helena Br. Purba S
NIM : 1910124320007
Judul Skripsi : Dampak Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Belajar Siswa Kelas
X Jurusan Seni Musik Populer SMKN 4 Banjarmasin
Dosen Penguji :

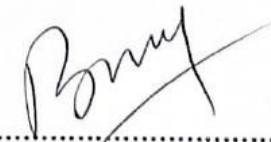
Maryanto, M.Sn
NIP. 19750913 200912 1 001


.....

Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil
NIPK. 19830308201601101001


.....

Benny Mahendra M.Pd
NIP. 19910226 201903 1 011


.....

Mengesahkan :

Mengetahui :

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

Koordinator Prodi Pendidikan Seni Pertunjukan



Dr. Noor Cahaya, M.Pd
NIP : 198312042009122003



Muhammad Budi Zakia Sani, M.Pd
NIP. 199111142019031017

PERNYATAAN KEBENARAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desy Helena Br. Purba S
NIM : 1910124320007
Program Studi : Pendidikan Seni Pertunjukan
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul **“Dampak Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Belajar Siswa Kelas X Jurusan Seni Musik Populer SMKN 4 Banjarmasin”** merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis ataupun diterbitkan orang lain, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim dan disebut Daftar Pustaka.

Banjarmasin, 16 Juli 2024

Penulis,



DESY HELENA BR. PURBA S

NIM. 1910124320007

HALAMAN MOTTO

"Kuatkan dan Teguhkanlah hatimu, janganlah takut dan jangan gemetar karena mereka, sebab Tuhan, Allahmu, Dialah yang berjalan menyertai engkau : Ia tidak akan membiarkan engkau dan tidak akan meninggalkan engkau"

(Ulangan 31:6)

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang telah dilimpahkan-Nya kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul ***“Dampak Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Belajar Siswa Kelas X Jurusan Seni Musik Populer SMKN 4 Banjarmasin”***.

Adapun tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat. Dalam penulisan Skripsi ini peneliti menemukan banyak kendala dan hambatan karena keterbatasan pengetahuan yang peneliti miliki. Namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak serta atas izin Tuhan Yang Maha Esa, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad. S.E., M., Si, selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dalam pelaksanaan penelitian.
2. Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Dr. Noor Cahaya, M. Pd selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Muhammad Budi Zakia Sani, S. Pd., M. Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

5. Sumasno Hadi S.Pd., M.Phil selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dalam membimbing dan mengarahkan penulis pada penyusunan skripsi ini.
6. Benny Mahendra, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberi arahan, bimbingan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Maryanto, M. Sn selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak saran dan masukan kepada penulis agar skripsi ini bisa lebih baik lagi.
8. Seluruh Dosen Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan bimbingan, ilmu dan pengetahuan selama perkuliahan.
9. Drs. Syafruddin Noor, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMKN 4 Banjarmasin yang memberikan izin kepada saya untuk melaksanakan penelitian skripsi.
10. St. Fatmawati, S.Pd selaku ketua Jurusan Musik SMKN 4 Banjarmasin selaku narasumber yang berkenan membimbing saya selama penelitian berlangsung.
11. Teman - teman seperjuangan kuliah seluruh angkatan 2019 yang membantu selama perkuliahan dan memberikan semangat dalam menyelesaikan tugas akhir.
12. Serta semua pihak yang tidak disebutkan satu per satu yang telah memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan untuk perbaikan di masa mendatang.

Banjarmasin, 18 Mei 2024

Penyusun,

Desy Helena Br. Purba S

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN SAMPUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEBENARAN TULISAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Perilaku	8

2.2 Perilaku Belajar	11
2.3 Media Sosial.....	17
2.4 Tiktok	24
2.5 Penelitian Relevan.....	28
2.6 Kerangka Berpikir	30
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian	32
3.2 Subjek dan Informan Peneltian	33
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.4 Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Wilayah Penelitian.....	39
4.2 Hasil Penelitian	42
4.2.1 Kebiasaan	44
4.2.2 Keterampilan	46
4.2.3 Pengamatan	47
4.2.4 Berpikir Asosiatif dan Daya Ingat.....	49
4.2.5 Berpikir Rasional dan Kritis.....	50
4.2.6 Sikap.....	51
4.2.7 Inhibisi	52
4.2.8 Apresiasi.....	52
4.2.9 Tingkah Laku Afektif.....	53
4.3 Pembahasan.....	54
4.4 Batasan	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	61
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Daftar Pengguna Tiktok di Kelas X Jursann Seni Musik	41
Tabel 4.2.1 Kebiasaan	45
Tabel 4.2.2 Keterampilan	47
Tabel 4.2.3 Pengamatan	48

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Grafik Pengguna Tiktok	3
Gambar 1.2 Grafik Penggunaan Tiktok	4
Gambar 2.4 Logo Aplikasi Tiktok	25

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lembar Konsultasi	69
Instrumen Wawancara.....	73
Hasil Wawancara	74
Dokumentasi	99

ABSTRAK

Desy Helena Br. Purba S. 2024. Dampak Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Belajar Siswa Kelas X Jurusan Seni Musik Populer SMKN 4 Banjarmasin. Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing : (I) Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil (II) Benny Mahendra M.Pd

Penelitian dari dampak media sosial tiktok terhadap perilaku belajar siswa kelas x jurusan seni musik populer smkn 4 banjarmasin. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak dari media sosial tiktok terhadap perilaku belajar siswa Kelas X Jurusan Seni Musik Populer di SMKN 4 Banjarmasin. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik Observasi, Wawancara, Dokumentasi. Teknik analisa data yang digunakan yaitu Reduksi Data, Penyajian Data, Kesimpulan data. Hasil penelitian yang diperoleh adalah 1. Tiktok adalah aplikasi yang mempengaruhi perilaku belajar siswa selama proses belajar karena berbagai macam kontennya, mulai dari hiburan hingga pendidikan. Perilaku belajar siswa yang menggunakan Tiktok untuk menyelesaikan tugas sekolah di rumah, di mana siswa mengumpulkan suasana hati dan tenaga sebelum belajar adalah kebiasaan yang dilakukan siswa. Hal ini menyebabkan siswa sering menunda mengerjakan tugas mereka. Siswa tidak konsentrasi saat mengerjakan tugas, yang pada gilirannya menyebabkan mereka tidak memiliki jadwal tidur yang teratur. Namun, Tiktok juga mempunyai dampak Positif yaitu bisa membantu siswa menjadi kreatif dengan membuat konten dan mengedit video, membantu mencari informasi dan membantu pelajaran karena konten edukasi yang tersedia. Tiktok juga memungkinkan siswa untuk belajar lebih banyak tentang teori musik dan cara bermain alat musik.

Kata Kunci : Dampak, Tiktok, Perilaku Belajar

ABSTRACT

Research on the impact of social media TikTok on the learning behavior of class x students majoring in popular music arts at SMK 4 Banjarmasin. This research aims to determine the impact of TikTok social media on the learning behavior of Class X students majoring in Popular Music Arts at SMKN 4 Banjarmasin. This research uses a qualitative descriptive research method. Data collection was carried out using Observation, Interview, Documentation techniques. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, data conclusions. The research results obtained are 1. Tiktok is an application that influences students' learning behavior during the learning process because of its various kinds of content, from entertainment to education. The learning behavior of students who use Tiktok to complete school assignments at home, where students gather their mood and energy before studying, is a habit that students carry out. This causes students to often postpone doing brand assignments. Students don't concentrate when doing assignments, which in turn causes them to not have a regular sleep schedule. However, Tiktok also has a positive impact, namely that it can help students be creative by creating content and editing videos, helping them find information and helping with their studies because of the educational content available. TikTok also allows students to learn more about music theory and how to play musical instruments.

Keywords: Impact, Tiktok, Learning Behavior.