

**SKRIPSI**

**REPRESENTASI NILAI-NILAI PERJUANGAN DALAM NOVEL**

**“LAUT BERCERITA” KARYA LEILA SALIKHA CHUDORI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S1) pada

Program Studi Ilmu Komunikasi



**Disusun Oleh :**

Tasya Irawan

1910414320051

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**BANJARMASIN**



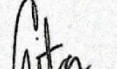
**2024**




KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jl. Brigjen H. Hasan Basri Banjarmasin – 70123  
Telp/Fax. (0511) 3304595 – (0511) 3304968 Laman : fisip.ulm.ac.id

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**  
**REPRESENTASI NILAI-NILAI PERJUANGAN DALAM NOVEL**


**“LAUT BERCEKITA” KARYA LEILA SALIKHA CHUDORI**

- A. Nama Mahasiswa : Tasya Irawan  
NIM : 1910414320051
- B. Telah dinyatakan LULUS dengan nilai 80.00 (A) dalam ujian mempertahankan skripsi tingkat Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat, pada tanggal 24 Juni 2024.
- C. Tim Penguji:
- a. Ketua  
Achmad Bayu Chandrabuwono S.Ikom., MA.  
NIP. 19900108201707104001 (  )
  - b. Sekretaris  
Dr. Fahrianoor, M.Si.  
NIP. 197403132006041002 (  )
  - c. Anggota  
Lalita Hanief, S.SOS., M.SI  
NIP. 198707122008122001 (  )

Banjarmasin, 07 Oktober 2024  
Ketua Tim Penguji,

  
Achmad Bayu Chandrabuwono S.Ikom., MA.  
NIP. 19900108201707104001

Mengetahui,  
Dekan FISIP ULM

  
Prof. Dr. H. Budi Suyadi S.Sos., M.Si  
NIP. 197301221998021001

## **ABSTRAK**

Tasya Irawan, 1910414320051, Representasi Nilai-Nilai Perjuangan dalam Novel "Laut Bercerita" Karya Leila Salikha Chudori di bawah bimbingan Muhammad Nizar Hidayat.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana representasi nilai-nilai perjuangan dalam novel "Laut Bercerita" karya Leila Salikha Chudori. Guna mengkaji permasalahan tersebut, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan cara membaca seluruh isi novel lalu mengambil beberapa teks atau narasi yang mengandung nilai-nilai perjuangan dan studi literatur.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai perjuangan direpresentasikan oleh penulis dalam bentuk narasi pemikiran tokoh, dialog antartokoh serta paparan setiap peristiwa yang terjadi dalam novel. Selain itu, dengan menginterpretasi isi teks dapat diketahui bahwa dalam novel "Laut Bercerita" Karya Leila Salikha Chudori terdapat nilai-nilai perjuangan, diantaranya : Nilai Rela Berkorban, Nilai Persatuan, Nilai Harga Menghargai, Nilai Sabar, Nilai Semangat Pantang Menyerah, dan Nilai Kerjasama.

Dalam novel Laut Bercerita, penulis menyampaikan pesan secara umum agar masyarakat menciptakan kesadaran akan pentingnya memahami, menghormati, dan menjaga nilai-nilai demokrasi. Namun, secara tidak langsung atau tersirat novel ini juga memberi pemahaman dan peringatan terhadap kekuasaan represif, terkait dampak dan akibat dari tindakan tersebut.

Kata Kunci : Nilai Perjuangan, Representasi, Orde Baru, Novel.

## **ABSTRACT**

*Tasya Irawan, 1910414320051, representation of struggle values in novel "Laut Bercerita" by Leila Salikha Chudori under guidance of Muhammad Nizar Hidayat.*

*The purpose of this research was to find out how representation is the values of struggle in the novel "Laut Bercerita" by Leila Salikha Chudori. In order to examine these problem, the researcher used a qualitative descriptive approach. Data collection was done by reading the entire contents of the novel and took several texts or narratives that contain the values of struggle and study of literature.*

*The results of research shows that struggle of values were represented by the author in the form of a narrative of the characters' thoughts, dialogue between characters and exposure to every event that occurs in the novel. Besides that, by intrepresentation the contents of the text, it can be known that in the novel "Laut Bercerita" by Leila Salikha Chudori contains the values of struggle, instance : value of willing to sacrifice, value of unity, value of respect, value of patience, value the spirit of never give up, and the value of cooperation.*

*In the novel Laut Bercerita, the author conveys a general message for the community to create awareness of the importance of understanding, respect, and maintain democratic values. However, indirectly indirectly or implicitly, the novel also provides an understanding and warning against repressive against repressive power, regarding the impact and consequences of such actions.*

*Keywords: Struggle Values, Representation, New Orde, Novel.*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala berkah, rahmat dan hidayahnya yang telah memberikan kelancaran sehingga dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini. Skripsi penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi.

Dalam menyusun skripsi penelitian ini, saya banyak memperoleh bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Ibu Dr. Yuanita Setyastuti, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Ibu Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh, S.Pd., M.A selaku Dosen Pembimbing Akademik saya.
5. Bapak Muhammad Nizar Hidayat, S.I.P., M.A selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang telah membantu serta membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi penelitian ini.
6. Bapak Dr. Fahrianoor, S.I.P., M.Si. selaku Dosen Penguji 1 saya yang telah membantu serta membimbing dan memberikan saran kepada saya dalam menyelesaikan skripsi penelitian ini.
7. Bapak Dr. Siswanto Rawali, S.Sos., M.Si. selaku Dosen Penguji 2 saya yang telah membantu serta membimbing dan memberikan saran kepada saya

dalam menyelesaikan skripsi penelitian ini.

8. Segenap Dosen Ilmu Komunikasi yang sudah memberikan ilmu pengetahuan melalui pengajaran serta dukungan dan masukan selama kuliah hingga penyusunan skripsi.
9. Staff Program Studi Ilmu Komunikasi yang selalu siap memberikan pelayanan administrasi.
10. Kedua orang tua saya yang sudah memberikan dukungan tanpa henti, baik secara moril maupaun materil.
11. Orang terdekat serta sahabat-sahabat seperkuliahannya saya yang selalu memberikan semangat untuk mengerjakan skripsi penelitian ini.
12. Seluruh pihak terkait yang senantiasa turut membantu saya dalam menyelesaikan skripsi penelitian ini.

Saya menyadari bahwa dalam skripsi penelitian ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saya sangat membuka hati untuk menerima kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Saya berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat untuk berbagai pihak.

Banjarmasin, 15 Mei 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	15
1.3 Tujuan Penelitian .....	16
1.4 Manfaat Penelitian .....	16
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	16
1.4.2 Manfaat Praktis .....	16
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>17</b>
2.1 Penelitian Sejenis .....	17
2.2 Tinjauan Konseptual .....	24
2.2.1 Komunikasi.....	24
2.2.2 Komunikasi Massa .....	27
2.2.3 Representasi.....	38
2.2.4 Karya Sastra.....	40
2.2.5 Novel.....	45
2.2.6 Nilai Perjuangan.....	47
2.3 Tinjauan Teori .....	52
2.2.1 Teori Marxisme.....	52

2.2.1 Teori Resepsi .....	54
2.4 Kerangka Berpikir.....	56
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>58</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	58
3.2 Tipe Penelitian.....	59
3.3 Objek Penelitian .....	60
3.4 Sumber Data.....	60
3.4.1 Data Primer.....	60
3.4.2 Data Sekunder.....	60
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	61
3.5.1 Dokumentasi.....	61
3.5.2 Studi Literatur.....	62
3.6 Teknik Analisis Data.....	62
3.7 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	63
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
4.1 Gambaran Umum .....	64
4.1.1 Gambaran Umum Novel .....	64
4.1.2 Gambaran Umum Penulis Novel .....	71
4.1.3 Gambaran Umum Masa Orde Baru 1998 .....	73
4.2 Hasil Penelitian .....	79
4.2.1 Nilai Rela Berkorban .....	79
4.2.2 Nilai Persatuan .....	81
4.2.3 Nilai Harga Menghargai .....	82
4.2.4 Nilai Sabar .....	83

4.2.5 Nilai Semangat Pantang Menyerah .....	84
4.2.6 Nilai Kerja Sama .....	85
4.3 Pembahasan .....	87
4.3.2 Teori Resepsi .....	98
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>104</b>
5.1 Kesimpulan .....	104
5.2 Saran .....	105
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>107</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Foto Sampul Novel “ <i>Laut Bercerita</i> ” .....	15
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	57
Gambar 4.1 Foto Sampul Novel “Laut Bercerita” .....	69
Gambar 4.2 Sinopsis Novel “Laut Bercerita” .....	70
Gambar 4.3 Tanggapan Pembaca Novel “Laut Bercerita” .....	103

