

**CAMPUR KODE DALAM KANAL
YOUTUBE “NIHONGO MANTAPPU”**

SKRIPSI

**Ika Sartika
NIM 2010116120007**



**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2026

**CAMPUR KODE DALAM KANAL
YOUTUBE “NIHONGO MANTAPPU”**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Oleh

Ika Sartika

NIM 2010116120007

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2026

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Campur Kode dalam Kanal Youtube “Nihongo Mantappu”* oleh Ika Sartika (NIM 2010116120007) ini telah disetujui untuk diujikan.

Menyetujui,

Pembimbing I



Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.
NIP 196402161990101001

Pembimbing II



Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP198905232015041004

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Ika Sartika

NIM : 2010116120007

Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri, bukan tiruan atau pikiran orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri. Jika nanti dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil tiruan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, Juli 2024

Yang membuat pernyataan



NIM 2010116120007

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Ika Sartika** (NIM 2010116120007) yang berjudul *Campur Kode dalam Kanal YouTube "Nihongo Mantappu"* telah dipertahankan di depan Dosen Penguji pada Senin, 24 Juni 2025.

Banjarmasin, 24 Juni 2025

Dosen Penguji,

Penguji I,



Prof. Dr. H. Jumadi, M.Pd.
NIP 196402161990101001

Penguji II,



Ahsani Tawiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

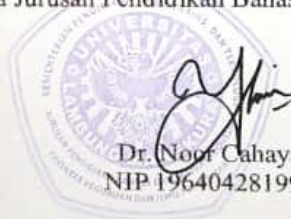
Penguji III,



Dr. Noor Cahaya, M.Pd.
NIP 196404281990031002

Mengesahkan,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Noor Cahaya, M.Pd.
NIP 196404281990031002

ABSTRAK

Sartika, Ika. 2023. Campur Kode dalam kanal *Youtube* “Nihongo Mantappu”. Skripsi, Program Studi Pendidikan bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing: (I) Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.; (II) Ahsani Taqwiem, M.Pd.

Kata kunci: *campur kode, Youtube, battle bahasa Jawa.*

Campur kode adalah campuran dua bahasa berupa kata, frasa, dan klausa pada saat terjadinya tuturan. Pada saat proses interaksi antara pemandu acara dengan dua narasumber dalam video *battle* bahasa Jawa seringkali terjadi peristiwa campur kode. Campuran kode yang digunakan adalah bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan bahasa Asing. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui wujud campur kode dan faktor terjadinya campur kode antara pemandu acara dan dua narasumber yang ada pada acara *battle* bahasa Jawa dalam kanal *Youtube* “Nihongo Mantappu”.

Penelitian ini mengambil data dari kanal *Youtube* Nihongo Mantappu yang berjudul “Battle Bahasa Jawa: Jerome vs Korea Reomit! Siapa yang Menang Kali Ini!?”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Data pada penelitian ini berupa tuturan pemandu acara serta narasumber yang mengandung peristiwa campur kode. Pengumpulan data dengan metode menyimak video, transkrip, pengelompokkan data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam kanal *Youtube* Nihongo Mantappu terdapat lima ragam bahasa yang digunakan, yakni bahasa Indonesia, bahasa Jawa, bahasa Inggris, bahasa Korea, serta bahasa Jepang. Hasil data juga terdapat dua jenis campur kode, yaitu campur kode ke luar dan campur kode ke dalam. Wujud campur kode dalam penelitian ini berupa, pertama, kata yang terdiri dari nomina (kata benda), verba (kata kerja), adverbial (kata keterangan), partikel, pronomina (kata ganti), kata ulang, dan adjektiva (kata sifat). Kedua, frasa yang terdiri dari nomina (kata benda), adverbial (kata keterangan), dan verba (kata kerja). Ketiga, klausa terdiri dari nomina (kata benda), verba (kata kerja), dan adjektiva (kata sifat). Faktor yang mempengaruhi terjadinya peristiwa campur kode pertama, penutur dan mitra tutur sedang dalam situasi yang santai. Kedua, pembicara/penutur ingin memamerkan keterpelajarannya. Ketiga, tidak ada bahasa yang tepat dalam bahasa yang sedang dipaloi, sehingga memerlukan bahasa asing.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah karena atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Campur Kode dalam Kanal Youtube “Nihongo Mantappu”*. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program S-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Penyelesaian skripsin ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Noor Cahaya, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
2. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Pembimbing II;
3. Prof. Dr. Jumadi, M.Pd., selaku Pembimbing I;
4. Dosen dan Staf PS-PBSI FKIP ULM yang memberikan ilmu, masukan, dan motivasi;
5. Orang tua yang selalu memberikan dukungan.
6. Keluarga dan orang-orang yang kebersamaan proses saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Rekan-rekan, mahasiswa PS-PBSI Angkatan 2020.
8. Penulis berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Banjarmasin, Juni
2024

Penulis



Ika Sartika

NIM 2010116120007

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Penegasan Istilah	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Sosiolinguistik	8
2.2 Kedwibahasaan	8
2.3 Campur Kode.....	10
2.4 Jenis Campur Kode.....	14
2.5 Faktor Penyebab Terjadinya Campur Kode.....	15
2.6 Youtube	15
BAB III.....	17
METODE PENELITIAN	17
3.1 Jenis Penelitian.....	17
3.2 Data dan Sumber Data.....	17
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	17
3.4 Teknik Analisis Data	18
3.5 Instrumen Penelitian.....	19
BAB IV.....	20
HASIL DAN PEMBAHASAN	20

4.1 Hasil Penelitian.....	20
4.1.1 Deskripsi Data	20
4.1.1.1 Wujud Campur Kode	20
a. Jenis Campur Kode ke Luar.....	21
b. Jenis Campur Kode ke dalam.....	40
4.1.1.2Faktor Penyebab Terjadinya Campur Kode	100
4.2 Pembahasan.....	101
BAB V	108
SIMPULAN DAN SARAN	108
5.1 Simpulan	108
5.2 Saran.....	108
DAFTAR RUJUKAN.....	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	112

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Tabel Kerja.....	112
Lampiran 2: Transkrip.....	145
Lampiran 3: Lembar Konsultasi	155