

SKRIPSI

**KEKERASAN GENDER PADA MAHASISWI UNIVERSITAS LAMBUNG
MANGKURAT MELALUI PLATFORM MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**



USNUL KHOTIMAH

2110415320050

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

JURUSAN SOSIOLOGI

2025



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

KEKERASAN GENDER PADA MAHASISWI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT MELALUI PLATFORM MEDIA SOSIAL INSTAGRAM

Disusun dan diajukan oleh:

USNUL KHOTIMAH
2110415320050

Dinyatakan lulus dengan nilai 83 (A) dalam ujian mempertahankan skripsi Tingkat Sarjana (S1) Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin, pada tanggal: 18 Desember 2025

Menyetujui,
Pembimbing,

Dr. Varinia Pura Damaivanti, S.Sos., M.Si
NIP. 198209012006042001

Penguji 1,

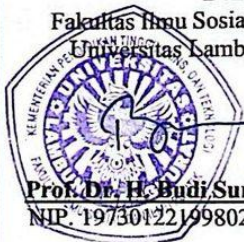
Khairussalam, S.Ag. M.Si
NIP.197503072008121003

Penguji 2,

Siti Zulaikha, S.Sos, M.Sos
NIP. 199310162022032019

Dekan

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Lambung Mangkurat



Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si
NIP. 197301221998021001

Ketua Jurusan Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Lambung Mangkurat

Ismar Hamid, S.S., M.Si
NIP. 198511162019031006



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini Rabu, 17 Desember 2025 Pukul 10.30 WITA , Tim Penguji yang ditunjuk oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin dengan Surat Tugas Nomor: UN8.1.13/KP.10.00/2025 Tanggal 2025 untuk menguji skripsi :

Nama : Usnul Khotimah
NIM : 2110415320050
Jurusan/Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Kekerasan Gender Yang Terjadi Pada Mahasiswi Universitas Lambung Mangkurat Melalui Platform Media Sosial Instagram

Tempat Ujian : Ruang Baca Sosiologi
Waktu Ujian : 10.30 WITA s/d Selesai
Nilai : **83 (A)**
Dinyatakan : Lulus / ~~Tidak Lulus~~

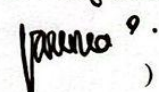
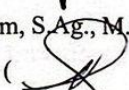

Demikian berita acara ini dibuat dan ditandatangani sesuai dengan peraturan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Dibuat di : BANJARMASIN
Pada Tanggal : 17 Desember 2025

Tim Penguji,

Mahasiswa yang diuji,

Usnul Khotimah

1. Ketua : Dr. Varinia Pura Damaiyanti, S.Sos., M.Si. ()
2. Sekretaris : Khairussalam, S.Ag., M.Si.. ()
3. Anggota : Siti Zulaikha, S.Sos., M.Sos. ()

Mengetahui/membenarkan :
a.n. D e k a n
Ketua Jurusan Sosiologi

Ismar Hamid, S.S., M.Si.
NIP. 198511162019031006

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Usnul Khotimah
Nomor Induk Mahasiswa : 2110415320050
Jurusan : Sosiologi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul,

“KEKERASAN GENDER PADA MAHASISWI UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT MELALUI PLATFORM MEDIA SOSIAL INSTAGRAM”

Merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini adalah karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan peraturan yang mengaturnya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, tanpa paksaan dan intimidasi dari pihak manapun.

Banjarmasin, 18 Desember 2025

Yang menyatakan,



Usnul Khotimah
NIM. 2110415320050

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat serta karunia-Nya. Peneliti tertarik untuk meneliti tentang kekerasan gender yang terjadi pada mahasiswi, hal ini bukanlah masalah yang baru namun suatu hal yang lumrah terjadi pada kalangan masyarakat. Dengan adanya permasalahan tersebut, peneliti ingin mengetahui mengapa masyarakat beranggapan bahwa kekerasan gender yang terjadi pada mahasiswi adalah hal yang lumrah. Penelitian ini disusun dengan dengan judul *“Kekerasan Gender Pada Mahasiswi Universitas Lambung Mangkurat Melalui Platfrom Media Sosial Instagram”*.

Penelitian ini akan disusun berdasarkan hasil observasi lapangan dan kajian literatur yang valid. Peneliti sangat mengharapkan agar skripsi ini dapat menjadi dasar yang kuat untuk melakukan penelitian lebih lanjut, sehingga dapat bermanfaat dan berguna untuk menambah pengetahuan peneliti dan tentunya yang kemudian hari akan bermanfaat menambah pengetahuan untuk pembaca yang berkenan.

Peneliti sangat menyadari banyaknya kekurangan dan keterbatasan dalam menyusun skripsi ini. Sehingga peneliti berharap agar bisa mendapatkan kritik dan saran yang membangun agar nantinya penyusunan skripsi dan pelaksanaan penelitian lainnya akan menjadi lebih baik. Semoga skripsi ini dapat dengan mudah dipahami oleh para pembaca, peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan banyak informasi dan berguna bagi semuanya. Penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak, peneliti ucapkan terimakasih kepada:

- 1) Prof. Dr. Ahmad, SE., M.Si., selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan studi di Universitas Lambung Mangkurat.
- 2) Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Lambung Mangkurat.

- 3) Ismar Hamid, S.S, M.Si selaku ketua Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Lambung Mangkurat.
- 4) Ibu Dr. Varinia Pura Damaiyanti, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing serta dosen pembimbing akademik yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing peneliti dalam penyusunan skripsi ini. Terimakasih atas segala arahan, masukan, dan kritik yang sangat berarti.
- 5) Seluruh dosen dan staff Program Studi Sosiologi Universitas Lambung Mangkurat, yang selalu memberikan ruang gerak dalam menembah wawasan berserta ilmu pengetahuan bagi penulis.
- 6) Superhero dan cinta pertamaku, Ayahanda tercinta Saripullah. A, terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memberikan motivasi, memenuhi kebutuhan penulis, dukungan dan semangat serta selalu mengajarkan kebaikan dalam hidup penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Sehat selalu dan panjang umur karena ayah harus selalu ada di setiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
- 7) Pintu surgaku, Ibunda tercinta Mariani yang selalu menjadi penyemangat dan menjadi sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi yang luar biasa. Terimakasih untuk doa-doa yang selalu diberikan untuk penulis, berkat doa serta dukungannya sehingga penulis bisa berada dititik ini. Sehat selalu dan panjang umur karena ibu harus selalu ada disetiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
- 8) Kepada cinta kasih ketiga kakak kandung penulis (Eni, Aji, Ansari). Terimakasih atas pengorbanan, usaha, serta segala dukungan yang membantu penulis dalam mendapatkan gelar sarjana pendidikan. Terima kasih telah mengorbankan mimpi-mimpimu demi membantu membiayai pendidikan agar mimpi-mimpiku tetap tumbuh.

- 9) Kepada adikku tersayang (Rifai, Safirra) Terimakasih menjadi sumber semangat dalam setiap langkah perjuangan penulis. Meski sering menjadi “musuh terbesar” dalam hal kecil sehari-hari namun dibalik itu semua kalian lah alasan terbesar penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan skripsi ini.
- 10) Teman-teman “kelompok seumur hidup” yang selalu memberikan semangat dan motivasi. Terimakasih atas kebersamaan, dukungan, dan bantuan yang telah diberikan selama ini. Tanpa kalian proses ini akan terasa jauh lebih sulit, terimakasih atas tawa, canda, cerita, dan kebersamaan yang telah di lewati selama perkuliahan.
- 11) Terimakasih untuk semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan, dukungan dan doa selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti.

Banjarmasin, 18 Desember 2025

Usnul Khotimah

ABSTRAK

Usnul Khotimah. 2025. *Kekerasan Gender Yang Terjadi Pada Mahasiswi Universitas Lambung Mangkurat Melalui Platfrom Media Sosial Instagram*, Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat. Di bimbing oleh Dr. Varinia Pura Damayanti S.Sos., M.Si.

Kekerasan berbasis gender online (KBGO) melalui Instagram menjadi fenomena yang rentan dialami mahasiswi karena kuatnya budaya patriarki di masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk-bentuk kekerasan di media sosial instagram yang dialami mahasiswi Universitas Lambung Mangkurat serta bagaimana strategi yang mereka gunakan dalam menghadapi kekerasan. Temuan ini diperkuat oleh teori Feminis Radikal, yang menunjukkan bahwa kekerasan gender di media sosial merupakan manifestasi dari dominasi laki-laki terhadap perempuan, bahkan diruang digital. Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Informan penelitian terdiri dari tujuh mahasiswi aktif yang menggunakan instagram. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian, menemukan bahwa kekerasan yang dialami mahasiswi berbentuk komentar seksis, pelecehan melalui pesan pribadi, konten visual yang tidak senonoh, pengawasan digital, hingga ancaman penyebaran foto dan video pribadi. Kekerasan ini memiliki dampak berupa rasa takut, hilangnya rasa aman, hingga membatasi diri dalam beraktivitas di media sosial. Untuk menghadapi kekerasan tersebut, mahasiswi melakukan strategi personal seperti memblokir akun, menghapus potingan, atau mengabaikan komentar. Meski upaya ini masih bersifat individual dan belum mampu menentang budaya patriarki yang menjadi inti dari masalah.

Kata Kunci: *Kekerasan Gender, Mahasiswi, Instagram, Media Sosial, Kekerasan Berbasis Gender Online*

ABSTRACT

Usnul Khotimah. 2025. *Gender-Based Violence Against Female Students at Lambung Mangkurat University Through the Instagram Social Media Platform, Thesis for the Sociology Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Lambung Mangkurat University. Supervised by Dr. Varinia Pura Damayanti S.Sos., M.Si.*

Online gender-based violence (KBGO) through Instagram has become a phenomenon that female students are vulnerable to experiencing due to the strong patriarchal culture in society. This study aims to analyse the forms of violence on Instagram experienced by female students at Lambung Mangkurat University and the strategies they use to deal with violence. These findings are reinforced by Radical Feminist theory, which shows that gender-based violence on social media is a manifestation of male domination over women, even in the digital space. This type of research uses a qualitative approach with a case study method. The research informants consisted of seven active female students who use Instagram. Data collection techniques were carried out through in-depth interviews, observation, and documentation.

The results of the study found that the violence experienced by female students took the form of sexist comments, harassment through private messages, indecent visual content, digital surveillance, and threats to disseminate personal photos and videos. This violence had an impact in the form of fear, loss of security, and self-censorship on social media. To address this violence, female students employ personal strategies such as blocking accounts, deleting posts, or ignoring comments. However, these efforts remain individual and have not yet been able to challenge the patriarchal culture that lies at the heart of the problem.

Kata Kunci: *Gender-Based Violence, Female Students, Instagram, Social Media, Gender-Based Violence in the Virtual World*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 <i>Review</i> Penelitian Terdahulu.....	9
2.1.1 Media Sosial Dan Kekerasan Berbasis Gender Online Selama Pandemi Covid-19	9
2.1.2 Kekerasan di Media Sosial pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Islam dalam Perspektif Gender.....	10
2.1.3 Esensi Pengalaman Selebgram Perempuan Sebagai Korban Pelecehan Seksual Online	13
2.1.4 Kekerasan Berbasis Gender Online Dalam Interaksi di Media Sosial... ..	15
2.1.5 Kekerasan Berbasis Gender <i>Online</i> di Kota Medan	16
2.2 Uraian Konseptual	17
2.2.1 Gender dan Kekerasan Gender	17
2.2.2 Kekerasan Berbasis Gender Online	20
2.2.3 Media Sosial.....	21
2.2.4 Instagram.....	23

2.2.5 Mahasiswi	23
2.3 Landasan Teori.....	24
2.3.1 Teori Feminis Radikal.....	24
2.4 State of the Art Penelitian	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1 Jenis Penelitian.....	29
3.2 Pendekatan Penelitian	29
3.3 Sumber Data.....	30
3.4 Lokasi Penelitian.....	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.5.1 Observasi.....	31
3.5.2 Wawancara.....	31
3.5.3 Dokumentasi	32
3.6 Teknik Analisis Data.....	33
3.6.1 Reduksi Data	33
3.6.2 Penyajian Data	34
3.6.3 Penarikan Kesimpulan	34
3.7 Waktu dan Tahapan Pelaksanaan Penelitian.....	35
BAB IV GAMBARAN LOKASI PENELITIAN.....	36
4.1 Aktivitas Sehari-hari Mahasiswi Di Kampus.....	36
4.1.1 Aktivitas Akademik	36
4.1.2 Kehidupan Pribadi dan Keseharian.....	38
4.1.3 Kebiasaan Mahasiswi dalam Mengakses Media Sosial.....	39
4.2 Instagram Sebagai Media Ekspresi dan Interaksi Mahasiswi.....	40
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAAN.....	42
5.1 Profil Informan.....	42
5.2 Bentuk Bentuk Kekerasan Yang Dialami Mahasiswi di Instagram.....	48
5.3 Pola Terjadinya Kekerasan	61
5.3.1 Komentar Pada Postingan Story	61
5.3.2 Direct Instagram (DM).....	65

5.3.3 Melalui Relasi Personal Yang Dibawa Ke Ruang Digital	67
5.4 Dampak Kekerasan Gender Terhadap Mahasiswi	70
5.4.1 Dampak Emosional	70
5.4.2 Dampak Sosial	74
5.5 Upaya Mahasiswi Menghadapi Kekerasan Di Media Sosial	79
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	84
6.1 Kesimpulan	84
6.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	89
DOKUMENTASI	91

DAFTAR TABEL

Table 3. 1 Matriks Tahapan dan Jadwal Penelitian	35
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Diagram jumlah kasus KBGO	3
Gambar 1. 2 Grafik aduan kekerasan satgas PPK ULM Tahun 2025	5
Gambar 1. 3 Tangkapan layar pesan pribadi di Instagram	6
Gambar 5. 1 Tangkapan layar pesan pribadi di Instagram	49
Gambar 5. 2 Tangkapan layar fitur Q&A pada akun Instagram Dewi	50
Gambar 5. 3 Tangkapan Layar jawaban Q&A dari pelaku.....	51
Gambar 5. 4 Tangkapan layar pesan langsung yang diterima Fara	53
Gambar 5. 5 Tangkapan layar ancaman mantan pacar Citra melalui pesan pribadi	55
Gambar 5. 6 Tangkapan layar DM peneliti dan informan	57
Gambar 5. 7 Tangkapan layar DM pelaku cyberstalking akun asli	59
Gambar 5. 8 Tangkapan layar DM pelaku cyberstalking akun fake.....	60