

SKRIPSI

**COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON KOMERSIAL
DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN MELAWAN HUKUM**



Diajukan Oleh

MUHAMMAD IKHWAN RAYFAN

NIM. 1910211110003

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

BANJARMASIN, APRIL 2025

SKRIPSI

COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON KOMERSIL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN MELAWAN HUKUM



Diajukan Oleh

MUHAMMAD IKHWAN RAYFAN

NIM. 1910211110003

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

BANJARMASIN, APRIL 202

**COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON
KOMERSIL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN
MELAWAN HUKUM**

SKRIPSI

Untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum
Pada Program Studi Hukum Fakultas Hukum
Universitas Lambung Mangkurat

Diajukan Oleh

MUHAMMAD IKHWAN RAYFAN

NIM. 1910211110003

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI**

BANJARMASIN, APRIL 2025

LEMBAR PERSETUJUAN

COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON KOMERSIAL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN MELAWAN HUKUM

Disusun dan diajukan oleh

MUHAMMAD IKHWAN RAYFAN

NIM. 1910211110003

Skripsi ini telah dipertahankan di depan sidang panitia penguji
pada hari Senin, 19 Mei 2025 dan dinyatakan
memenuhi syarat untuk diterima

Pembimbing



Tavinayati, S.H., M.H.
NIP. 196411111990032002

Diketahui,
Banjarmasin, 11 Juni 2025

Ketua Program Studi,



Muhammad Ananta Firdaus, S.H., M.H.
NIP. 198309032009121002

LEMBAR PENGESAHAN
COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON
KOMERSIAL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN
MELAWAN HUKUM

Disusun dan diajukan oleh
MUHAMMAD IKHWAN RAYFAN
NIM. 1910211110003

Skripsi ini memenuhi syarat untuk disahkan
Sebagai persyaratan yudisium

Nomor : 327/UN.8.1.11/SP/2025
Tanggal : 07 JUL 2025

Disahkan,
Dekan Fakultas Hukum,



Dr. Achmad Fatshah, S. H., M.H.
NIP. 197506152003121001

PENETAPAN PANITIA PENGUJI

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan
Di depan sidang panitia penguji

Pada hari Senin tanggal 19 Mei 2025
Dengan susuna peanitia penguji

SUSUNAN PANITIA PENGUJI SKRIPSI

Ketua/Anggota : Dr. H. Rachmadi Usman, SH., M.H
Sekretaris/Anggota : Rahmat Budiman, S.H., LL.M
Anggota : Tavinayati, S.H., M.H

Ditetapkan Dengan Keputusan

Dekan Fakultas Hukum Universitas Lambung Magkurat

Nomor :793/UN/8.1.11/SP/2025

Tanggal : 14 Mei 2025

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Ikhwan Rayfan
Nomor Induk Mahasiswa : 1910211110003
Tempat/Tanggal Lahir : Kandangan/24 September 2001
Program Kekhususan : Perdata
Bagian Hukum : Hukum Perdata
Program : Program Sarjana (SI)
Program Studi : Program Studi Hukum

Menyatakan dengan sebenarnya, bahawa skripsi ini saya yang berjudul :

COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON KOMERSIL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN MELAWAN HUKUM

Merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali terhadap kutipan – kutipan yang disebutkan subernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi say aini hasil jiplakan (dibuatkan atau plagiat), maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut, termasuk bersedia gelar kesarjanaannya saya dicabut sesuai dengan aturan hukum yang berlaku.

Demikian pernyataan itu dibuat dengan sebenar – benarnya tanpa ada paksaan dari pihak mana pun.

Banjarmasin, 16 April 2025

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Ikhwan Rayfan
NIM.1910211110003

MOTO

Sebaik-baik manusia diantaramu adalah yang paling banyak manfaatnya bagi orang lain (**Hadits Riwayat Bukhari**)

Berusahalah untuk tidak menjadi manusia yang berhasil tapi berusahalah menjadi manusia yang berguna (**kata bijak Albert Einstein**)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Robbil Alamin, segala puji bagi ALLAH SWT Tuhan penguasa semesta alam, yang atas kuasa dan ridhoNya karya ilmiah skripsi yang sederhana ini dipersembahkan diperuntukkan bagi orang-orang yang ku cintai dan kusayangi :

Ayahanda dan ibunda terkasih,

Sebagai tanda bakti, hormat dan sembah sujud ananda yang tiada terhingga ku persembahkan kepada kedua ayah dan bundaku **Arjudin** dan **Marlena**, yang telah melahirkan, merawat, menjaga, dan mendidik sejak bayi hingga dewasa menjadi anak yang sholeh yang berguna bagi agama, nusa, dan bangsa, cucuran keringat dan tangismu tidak dapat kubalas, doa serta harapanmu semoga dapat tewujud, sekiranya karya ini menjadi Kebajikan, hendaknya dilimpahkan kepada orang tua kami. Setidaknya kelulusan ini menjadi Langkah awal bagi Ananda untuk menjadi lebih mandiri dan sukses. Doa dan ridhomu amat dinantikan dengan penuh harapan. Semoga ayah dan ibunda selalu mendapatkan lindunganya. Dihaturkan sembah sujud buat ayah dan ibu berdua....

Kakak, ipar, dan Keponakan ku tersayang

Diucapkan terima kasih kepada kakanda **Dinna Auliyani, Muhammad Faidil Akbar** dan keponakanku tersayang **Muhammad Azmar Firdaus**, atas dorongan, motivasi dan semangatnya selama ini agar dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Doa kalian amat dibutuhkan, semoga kalian menjadi anak yang beriman dan bertaqwa kepadanya. Salam sayang untuk kalian....

Dosen pembimbing skripsi

Terimakasih kepada ibu **Tavinayati SH, MH**, atas bimbingan dan nasihatnya selama ini, hingga dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan harapan dan keinginan mereka. Engkau merupakan panutan dan kebanggaan kami semua.

RINGKASAN

COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON KOMERSIL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN MELAWAN HUKUM

(Muhammad Ikhwan Rayfan: 2025, 51 hlm)

Setiap orang yang ingin mengcover lagu milik orang lain harus mendapatkan izin dari pemilik lagu agar tidak terjadi kendala apapun, walaupun dengan tujuan non komersil atau hanya sekedar hobby yang secara tidak langsung memperbanyak lagu, namun akibat dari cover lagu milik orang lain dapat merugikan pemilik lagu yang dimana memiliki hak eksklusif atas lagunya tersebut dan hanya pemilik lagu yang berhak memperbanyak lagunya, Tindakan cover lagu dengan tujuan non komersil dapat dikatakan perbuatan melawan hukum, Adapun menurut pasal 1365 kitab Undang-undang hukum perdata "Tiap perbuatan melawan hukum, yang membawa kerugian kepada orang lain, mewajibkan orang yang karena salahnya menerbitkan kerugian itu, mengganti kerugian tersebut," dengan adanya pasal tersebut tindakan cover lagu non komersil tanpa izin tetap dapat digugat oleh pemilik hak cipta lagu tersebut.

Tujuan dari penelitian skripsi ini adalah untuk mengetahui apakah tindakan cover lagu non-komersil merupakan perbuatan melawan hukum dan apakah pemilik lagu dapat menuntut pihak yang meng-cover lagunya tanpa izin untuk tujuan non-komersil.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian hukum normatif yakni penelitian dengan metode mengumpulkan segala bentuk bahan hukum, baik bahan hukum primer maupun bahan hukum sekunder yang mempunyai hubungan dengan cover lagu orang lain dengan tujuan non komersil dalam perspektif perbuatan melawan hukum. Kemudian bahan-bahan hukum yang diperoleh diolah dan dianalisa dengan prespektif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa:

1. Cover lagu non komersil dapat dikatakan sebagai perbuatan melawan hukum apabila Tindakan tersebut memenuhi unsur-unsur perbuatan melawan hukum Adapun diantara unsur unsur tersebut adalah adanya perbuatan, melawan hukum, adanya kesalahan, adanya kerugian, dan adanya hubungan kausalitas antara perbuatan dan kerugian.

2. Tindakan cover lagu dengan tujuan non komersil tidak menghilangkan unsur melawan hukum karena lagu adalah hak eksklusif bagi penciptanya, jika Tindakan tersebut merugikan kepentingan sah atau ekonomi pencipta maka pemilik lagu dapat menuntut pihak yang mengcover lagu tanpa izin walaupun untuk tujuan non komersil.



COVER LAGU ORANG LAIN DENGAN TUJUAN NON KOMERSIL DALAM PERSPEKTIF PERBUATAN MELAWAN HUKUM

Muhammad Ikhwan Rayfan

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tindakan cover lagu non-komersil merupakan perbuatan melawan hukum dan pemilik lagu dapat menuntut pihak yang meng-cover lagunya tanpa izin untuk tujuan non komersil. Jenis penelitian ini merupakan penelitian hukum normatif yaitu penelitian dengan cara mengumpulkan segala bentuk bahan hukum, baik bahan hukum primer maupun bahan hukum sekunder yang mempunyai hubungan dengan cover lagu non komersil dan dapat menuntutnya pemilik lagu.

Hasil dari penelitian skripsi ini menunjukkan bahwa : **Pertama**, mengenai tindakan cover lagu non komersil merupakan perbuatan melawan hukum. Cover lagu milik orang lain jika Tindakan merugikan pencipta atau pemegang hak cipta maka akan dianggap pelanggaran hak cipta yang Dimana memiliki hak eksklusif tentang karyanya dan diberi penghargaan setinggi-tingginya. **Kedua** pemilik lagu dapat menuntut dan dapat dijatuhi sanksi apabila pihak yang mengcover lagu tanpa izin walaupun tujuan non komersil merasa dirugikan .

Kata Kunci : cover lagu, non-komersial, melawan hukum.

UCAPAN TERIMAKASIH

Bismillahirrahmanirrahim,

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatu,

Tiada kegembiraan dan sebagai hamba-Nya, seraya mengucapkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT Tuhan Yang Mahakuasa yang telah melimpahkan taufik dan rahmat-Nya dengan memberikan kesehatan, kekuatan, dan ketabahan, akhirnya dapat menghantarkan peneliti kepada selesainya penyusunan skripsi ini, sebagai salah satu syarat menempuh derajat gelar Sarjana Hukum pada Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat. Juga tidak lupa disampaikan shalawat dan salam, semoga dicurahkan selalu kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabatnya, para tabi'in dan pengikutnya sampai akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tertata dengan baik, tanpa mendapatkan bantuan, dorongan, dukungan, masukan dan bimbingan dari berbagai pihak dan kalangan, baik secara perseorangan maupun kelembagaan. Dalam kesempatan ini, izinkan peneliti dengan penuh suka cita menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini. Atas budi baiknya, seraya memanjatkan doa semoga Allah SWT Tuhan Yang Mahakuasa akan memberikan pahala yang berlipat ganda sesuai dengan amal kebajikannya masing-masing.

Pada kesempatan ini peneliti tidak mungkin menyebutkan satu persatu para pihak yang telah membantu dalam mempersiapkan, melaksanakan, dan menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini, hanya beberapa nama saja yang disebutkan, diantaranya yaitu:

1. yang terhormat lagi amat terpelajar bapak **Prof. Dr. Achmad Faishal S.H., M.H.**, selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat, yang telah berkenan menerima skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan dihadapan para penguji skripsi;
2. yang terhormat lagi amat terpelajar ibu **Tavinayati, S.H., M.H.** selaku pembimbing skripsi, yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan dan masukan terkait dengan penelitian dan penulisan skripsi ini;
3. yang terhormat lagi amat terpelajar bapak **Muhammad Ananta Firdaus, S.H., M.H.**, selaku Ketua Program Sarjana Program Studi Hukum Fakultas Hukum

Universitas Lambung Mangkurat, yang telah bersedia memberikan layanan akademik dan administratif kepada peneliti sejak awal studi sampai saat ini;

4. yang terhormat lagi amat terpelajar semua **Bapak/Ibu Dosen** Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat, yang telah berjasa dalam memberikan pengetahuan dan membuka wawasan berpikir mengenai dunia hukum. Betapa banyak ilmu yang di dapat dari mereka, yang kesemuanya itu memberikan inspirasi agar menjadi orang lebih bermanfaat bagi orang lain;
5. yang terhormat kedua orangtua penulis **Arjudin** dan **Marlena**, yang telah menjadi orang tua yang hebat bagi penulis, mendoakan, mendukung serta membantu dalam kehidupan perkuliahan di Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat;

Peneliti menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaannya sebagai sebuah karya ilmiah, karena itu dengan penuh sukacita dan tangan terbuka akan menerima saran dan masukan yang bersifat konstruktif dalam rangka untuk lebih menyempurnakan penulisan skripsi ini, agar dapat menjadi sumber inspirasi bagi mahasiswa lainnya, setidaknya agar dapat memenuhi prasyarat mengakhiri pendidikan akademik Program Sarjana Program Studi Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat.

Akhirnya dengan kerendahan hati, peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sumbangsih bagi pengembangan keilmuan hukum serta mendatangkan kemaslahatan agama, nusa, bangsa dan negara Indonesia yang merdeka dan berdaulat. Semoga terkabul harapan tersebut.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
SUSUNAN PANITIA PENGUJI UJIAN SKRI.....	vi
PSI.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	vii
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	viii
RINGKASAN.....	ix
ABSTRAK.....	xi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Keaslian Penelitian.....	6
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	9
E. Metode Penelitian.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II.....	16
1. Perbuatan Melawan Hukum.....	16
2. Tanggung Gugat.....	17
3. Hak Cipta Sebagai Bentuk Hak Kekayaan Intelektual.....	19
4. Bentuk-Bentuk Cover Lagu.....	23
BAB III.....	26
A. Tindakan Cover Lagu Non-Komersil Merupakan Perbuatan Melawan Hukum	26
B. Pemilik Lagu Dapat Menuntut Pihak Yang Meng-Cover Lagunya Tanpa Izin Untuk Tujuan Non Komersil.....	35

BAB IV	42
A. Kesimpulan.....	42
B. Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA	44