

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK, KREATIVITAS,
DAN KOLABORASI MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
MENGUNAKAN MODEL NALAR, MEDIA *ARTICULATE STORYLINE*
MURID KELAS V SDN BANUA ANYAR 3 BANJARMASIN**

SKRIPSI



**OLEH:
RAHMI JULIA
NIM. 2210125320015**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
BANJARMASIN**

2026



HALAMAN JUDUL

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK, KREATIVITAS,
DAN KOLABORASI MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
MENGUNAKAN MODEL NALAR, MEDIA *ARTICULATE STORYLINE*
MURID KELAS V SDN BANUA ANYAR 3 BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat dalam penyelesaian Program Sarjana (S1) pada
Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin

OLEH

RAHMI JULIA

NIM. 2210125320015

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
BANJARMASIN**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Rahmi Julia dengan NIM 2210125320015 ini telah disetujui untuk dipertahankan dalam ujian skripsi dihadapan dewan penguji

Banjarmasin, 1 Juli 2026

Pembimbing Skripsi

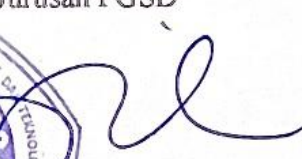


Diani Ayu Pratiwi, M.Pd

NIP. 199308282024212001

Mengetahui/Menyetujui

Ketua Jurusan PGSD




Dr. Noorhapizah, ST., M.Pd.

NIP. 197212152002122001

LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh Rahmi Julia (NIM. 2210125320015) ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji,

Dewan Penguji :

Dr. Noorhapizah, ST., M.Pd.
NIP. 197212152002122001

Ketua

Akhmad Riandy Agusta, M.Pd.
NIP. 199308172019031015

Sekretaris

Diani Ayu Pratiwi, M.Pd.
NIP. 199308282024212001

Penguji I

Zain Ahmad Fauzi, M.Pd.
NIP. 199405202024211001

Penguji II

Herti Prastitasari, M.Pd.
NIP. 199212062023212039

Penguji III

Menyetujui,
Ketua Jurusan PGSD

Dr. Noorhapizah, ST., M.Pd.
NIP. 197212152002122001

ABSTRAK

Julia, Rahmi. 2026. Meningkatkan Keterampilan Menyimak, Kreativitas, dan Kolaborasi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Model NALAR, Media *Articulate Storyline* Murid Kelas V SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin. Skripsi Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing: Diani Ayu Pratiwi, M.Pd.

Kata Kunci: Keterampilan Menyimak, Kreativitas, Kolaborasi, Model NALAR, dan *Articulate Storyline*.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah rendahnya keterampilan menyimak, kreativitas, dan kolaborasi murid kelas V SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Penyebabnya adalah pembelajaran yang monoton, berpusat pada guru, serta kurangnya penggunaan media inovatif. Alternatif pemecahannya adalah menggunakan model NALAR (perpaduan *Problem Based Learning*, *Think Pair Share*, dan *Discovery Learning*) berbantuan media interaktif *Articulate Storyline*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan aktivitas guru, aktivitas murid, serta menganalisis peningkatan keterampilan menyimak, kreativitas, kolaborasi, dan Perkembangan murid.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan pendekatan kualitatif yang dilaksanakan di SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin tahun pelajaran 2025/2026. Subjek penelitian adalah 10 murid kelas V (5 laki-laki dan 5 perempuan). Data kualitatif dikumpulkan melalui lembar observasi aktivitas guru, murid, serta keterampilan menyimak, kreativitas, dan kolaborasi. Data perkembangan murid diperoleh melalui instrumen tes tertulis kelompok dan individu. Teknik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif dengan persentase, tabel, dan grafik.

Hasil penelitian menunjukkan aktivitas guru meningkat dari skor 33 pada pertemuan pertama menjadi 40 pada pertemuan keempat dengan kriteria “Sangat Baik”. Aktivitas murid meningkat dari 30% menjadi 90% pada pertemuan keempat dengan kriteria “Hampir Seluruh Murid Sangat Aktif”, keterampilan menyimak meningkat dari 30% menjadi 80% pada pertemuan keempat dengan kriteria “Hampir Sebagian Besar Murid Sangat Aktif”, keterampilan kreativitas meningkat dari 20% menjadi 90% pada pertemuan keempat dengan kriteria “Hampir Seluruh Murid Sangat Aktif”, dan keterampilan kolaborasi meningkat dari 40% menjadi 90% pada pertemuan keempat dengan kriteria “Hampir Seluruh Murid Sangat Aktif”. Selain itu, hasil belajar murid mengalami peningkatan, yaitu dari ketuntasan 30% pada pertemuan pertama menjadi 90% pada pertemuan keempat dengan kategori “Tuntas”

Kesimpulannya, model NALAR dengan media *Articulate Storyline* efektif meningkatkan keterampilan menyimak, kreativitas, kolaborasi, dan perkembangan murid. Disarankan bagi guru untuk menerapkan model dan media ini sebagai alternatif pembelajaran inovatif, serta bagi sekolah agar mendukung penyediaan fasilitas media digital demi meningkatkan mutu pembelajaran.

ABSTRACT

Julia, Rahmi. 2026. Improving Listening Skills, Creativity, and Collaboration in Indonesian Language Subject Using the NALAR Model and Articulate Storyline Media for Fifth-Grade Students of SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin. Undergraduate Thesis, Primary School Teacher Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Lambung Mangkurat University. Advisor: Diani Ayu Pratiwi, M.Pd.

Keywords: Listening Skills, Creativity, Collaboration, NALAR Model, and Articulate Storyline.

The problem in this study was the low level of listening skills, creativity, and collaboration among fifth-grade students at SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin in Indonesian Language subject. The causes were monotonous, teacher-centered learning and the lack of innovative media. The alternative solution was using the NALAR model (a combination of Problem Based Learning, Think Pair Share, and Discovery Learning) supported by Articulate Storyline interactive media. This study aimed to describe teacher and student activities, and analyze the improvement of students' listening skills, creativity, collaboration, and learning outcomes.

This study was a Classroom Action Research (CAR) with a qualitative approach, conducted at SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin in the 2025/2026 academic year. The subjects were 10 fifth-grade students (5 males and 5 females). Qualitative data were collected through observation sheets of teacher and student activities, as well as listening, creativity, and collaboration skills. Learning outcome data were obtained through written test instruments (group and individual). Data analysis used qualitative descriptive techniques with percentages, tables, and graphs.

The results showed that teacher activity improved from a score of 33 to 40 ("Very Good"). Student activity increased from 30% to 90%, listening skills from 30% to 80%, creativity skills from 20% to 90%, collaboration skills from 40% to 90%, and learning mastery from 30% to 90%, with the final categories of "Most Students Were Very Active," "Almost All Students Were Very Active," and "Mastery Achieved."

In conclusion, the NALAR model with Articulate Storyline media is effective in improving students' listening skills, creativity, collaboration, and learning outcomes. It is suggested that teachers implement this model and media as an innovative learning alternative, and schools support the provision of digital media facilities to improve learning quality.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim. Alhamdulillah rabbil'aalamiin

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya jualah sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Meningkatkan Keterampilan Menyimak, Kreativitas, dan Kolaborasi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Model NALAR, Media *Articulate storyline* Murid Kelas V SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin”.

Penyusunan skripsi ini berhasil diselesaikan berkat bimbingan, arahan, serta dukungan yang diberikan oleh Diani Ayu Pratiwi, M.Pd selaku dosen pembimbing, beserta berbagai pihak lainnya baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si. selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin;
2. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin;
3. Ryan Utama, S.STP, M.Si Kepala Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin;
4. Prof. Drs. Ahmad Suriansyah, M.Pd., Ph.D, Ketua Tim Pengembang dan Penjamin Mutu Jurusan PGSD FKIP Universitas Lambung Mangkurat;
5. Dr. Noorhapizah, ST., M.Pd, Koordinator Jurusan PGSD FKIP Universitas Lambung Mangkurat;

6. Seluruh Dosen Pengampu Mata Kuliah, Tenaga Kependidikan, dan Staf di Lingkungan Program Studi PGSD FKIP Universitas Lambung Mangkurat;
7. Noor Aida Ayu, S.Pd, Kepala Sekolah SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin;
8. Sri Wahyuni, S.Pd, Guru Wali Kelas V SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin;
9. Seluruh Dewan Guru dan Staf Tata Usaha SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini;
10. Seluruh murid khususnya kelas V SDN Banua Anyar 3 Banjarmasin yang telah mendukung terlaksananya penelitian ini hingga akhir;
11. Kedua orang tua tercinta, bapak Kaspul Anwar dan ibu Rusnawati yang telah memberikan kasih sayang, pengorbanan, dan doa-doa yang senantiasa dipanjatkan, serta kaka laki-laki saya Suriandy yang selalu memberikan semangat dan mendoakan keberhasilan dalam perkuliahan sampai penyusunan skripsi ini selesai;
12. Teman-teman mahasiswa kelas A Angkatan 2022 Jurusan PGSD FKIP ULM, teman satu bimbingan skripsi, serta teman-teman lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu memotivasi serta membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini;
13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah dengan tulus ikhlas memberikan doa, motivasi, tenaga dan pikiran sehingga terselesaikannya skripsi ini;

Atas petunjuk, bimbingan, bantuan, serta partisipasi yang telah diberikan oleh semua pihak. Semoga Allah SWT memberkahi segala yang telah diberikan. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi dirinya dan seluruh

insan guru dalam meningkatkan profesionalitas di masa yang akan datang. Kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan untuk memperbaiki dan menyempurnakan skripsi ini. Terakhir, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca, terutama sebagai referensi dalam penelitian mendatang. Aamiin.

Aamiin...aamiin Yarrabbal ‘aalamiin

Banjarmasin, 19 Juni 2026

Peneliti

Rahmi Julia

NIM. 2210125320015

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	18
C. Rencana Pemecahan Masalah	18
D. Tujuan Penelitian	23
E. Manfaat Penelitian	24
BAB II KAJIAN TEORI.....	26
A. Kerangka Teori.....	26
1. Landasan Teori Belajar.....	26
2. Konsep Aktivitas Guru	28
3. Konsep Aktivitas Murid	31
4. Konsep Ketampilan Menyimak	34
5. Konsep Ketampilan Kreativitas.....	36
6. Konsep Ketampilan Kolaborasi.....	38
7. Konsep Perkembangan murid.....	40
8. Konsep Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar.....	42
B. Konsep Pemecahan Masalah.....	45
1. Model Pembelajaran <i>Problem based learning</i>	45
2. Model Pembelajaran <i>Think Pair Share</i>	48
3. Model Pembelajaran <i>Discovery learning</i>	50
4. Model Nalar	51
5. Media Articulate storyline	59
C. Peneliti Yang Relevan.....	60
D. Kerangka Berpikir	65
E. Hipotesis.....	66
BAB III METODELOGI PENELITIAN	68
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	68
1. Pendekatan Penelitian	68
2. Jenis Penelitian	69
B. Setting/ Lokasi Penelitian	72
C. Faktor yang Diteliti.....	73
1. Faktor Aktivitas Guru.....	73

2. Faktor Aktivitas Murid	75
3. Keterampilan Menyimak	76
4. Keterampilan Kreativitas	76
5. Keterampilan Kolaborasi	77
6. Perkembangan murid	77
D. Skenario Tindakan	78
1. Perencanaan (<i>Planning</i>)	78
2. Pelaksanaan Tindakan (<i>Acting</i>)	79
3. Pengamatan (<i>Observasi</i>)	82
4. Refleksi	82
E. Data dan Cara Pengumpulan Data	82
1. Sumber Data	82
2. Jenis Data	83
3. Cara Pengambilan Data	83
F. Teknik Analisis Data	84
1. Analisis Deskriptif	85
2. Analisis Aktivitas Guru	85
3. Analisis Aktivitas Murid	86
4. <i>Cross Analysis</i>	92
G. Indikator Keberhasilan	93
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	95
A. Deskripsi Setting/Lokasi Penelitian	95
1. Profil Sekolah	95
2. Ruang Kelas	95
3. Gambaran Umum Pembelajaran di Dalam Kelas	96
4. Permasalahan Yang Menjadi Kendala Dalam Pembelajaran	96
B. Persiapan Penelitian	97
1. Persiapan Administrasi	97
2. Penunjukan Observer	97
3. Persiapan Teknis Penelitian	98
4. Jadwal Pelaksanaan	99
C. Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas	99
1. Pertemuan 1	99
2. Pertemuan 2	159
3. Pertemuan 3	220
4. Pertemuan 4	283
D. Kecenderungan Seluruh Aspek Penelitian Pertemuan I, II, III, IV	323
E. Pembahasan Hasil Penelitian	327
1. Aktivitas Guru	327
2. Aktivitas Murid	337
3. Keterampilan Menyimak	345
4. Keterampilan Kreativitas	351
5. Keterampilan Kolaborasi	354
BAB V PENUTUP	358
A. Kesimpulan	358
B. Saran	359

DAFTAR PUSTAKA	361
LAMPIRAN	380

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3. 1 Kriteria Aktivitas Guru	86
3. 2 Kriteria Aktivitas Murid.....	87
3. 3 Kriteria Keterampilan Aktivitas Murid Secara Klasikal	87
3. 4 Kriteria Penilaian Menyimak	88
3. 5 Kriteria Keterampilan Menyimak Secara Klasikal	88
3. 6 Kriteria Penilaian Kreativitas Murid	89
3. 7 Kriteria Keterampilan Kreativitas Murid Secara Klasikal	90
3. 8 Kriteria Penilaian Kolaborasi Murid	91
3. 9 Kriteria Keterampilan Kolaborasi Murid Secara Klasikal	91
4. 1 Jadwal Mengajar Penelitian Tindakan Kelas	99
4. 2 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1	102
4. 3 Observasi Aktivitas Murid Pertemuan 1.....	106
4. 4 Klasikal Aktivitas Murid pertemuan 1	112
4. 5 Hasil Observasi Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 1	113
4. 6 Klasikal Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan I.....	118
4. 7 Hasil Observasi Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 1	118
4. 8 Klasikal Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 1	121
4. 9 Hasil Obsrvasi Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 1.....	122
4. 10 Klasikal Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 1	126
4. 11 Perkembangan Murid Kelompok Pertemuan 1	127
4. 12 Perkembangan Murid Secara Individu Pertemuan 1.....	128
4. 13 Ketuntasan Klasikal Perkembangan Murid Individu (Sumatif) Pertemuan 1	129
4. 14 Hasil analisis soal evaluasi murid pertemuan 1	130
4. 15 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2	164
4. 16 Observasi Aktivitas Murid Pertemuan 2.....	168
4. 17 Klasikal Aktivitas Murid pertemuan 2	174
4. 18 Hasil Observasi Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 2	174
4. 19 Klasikal Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 2.....	179
4. 20 Hasil Observasi Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 2	180
4. 21 Klasikal Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 2	183
4. 22 Hasil Obsrvasi Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 2.....	184
4. 23 Klasikal Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 2	188
4. 24 Perkembangan Murid Kelompok Pertemuan 2	189
4. 25 Perkembangan Murid Secara Individu Pertemuan 2.....	190
4. 26 Ketuntasan Klasikal Perkembangan Murid Individu (Sumatif) Pertemuan 2	191
4. 27 Hasil analisis soal evaluasi murid pertemuan 2	192
4. 28 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3	224
4. 29 Observasi Aktivitas Murid Pertemuan 3.....	228
4. 30 Klasikal Aktivitas Murid Pertemuan 3	234
4. 31 Hasil Observasi Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 3	235

4. 32 Klasikal Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 3.....	240
4. 33 Hasil Observasi Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 3.....	241
4. 34 Klasikal Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 3.....	244
4. 35 Hasil Obsrvasi Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 3.....	245
4. 36 Klasikal Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 3.....	250
4. 37 Perkembangan Murid Kelompok Pertemuan 3.....	251
4. 38 Perkembangan Murid Secara Individu Pertemuan 3.....	252
4. 39 Ketuntasan Klasikal Perkembangan Murid Individu (Sumatif) Pertemuan 3	253
4. 40 Hasil analisis soal evaluasi murid pertemuan 3	254
4. 41 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 4	289
4. 42 Observasi Aktivitas Murid Pertemuan 4.....	293
4. 43 Klasikal Aktivitas Murid Pertemuan 4.....	298
4. 44 Hasil Observasi Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 4.....	299
4. 45 Klasikal Keterampilan Menyimak Murid Pertemuan 4.....	304
4. 46 Hasil Observasi Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 4.....	304
4. 47 Klasikal Keterampilan Kreativitas Murid Pertemuan 4.....	307
4. 48 Hasil Obsrvasi Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 4.....	308
4. 49 Klasikal Keterampilan Kolaborasi Pertemuan 4.....	312
4. 50 Perkembangan Murid Kelompok Pertemuan 4.....	313
4. 51 Perkembangan Murid Secara Individu Pertemuan 4.....	314
4. 52 Ketuntasan Klasikal Perkembangan Murid Individu	315
4. 53 Hasil analisis soal evaluasi murid pertemuan 4	316

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2. 1 Kerangka Berpikir	66
3. 1 Alur Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	70
4. 1 Grafik Analisis Kecenderungan Seluruh Aspek	324

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Surat Izin Penelitian dari FKIP ULM untuk Kepala Sekolah	381
2 Surat Izin Penelitian dari FKIP ULM untuk Dinas Pendidikan	382
3 Surat Rekomendasi Penelitian dari Dinas Pendidikan	383
4 Surat Keterangan Telah Menyelesaikan PTK	384
5 Surat Pernyataan Keaslian Penelitian.....	385
6 Dokumentasi Penelitian Tindakan Kelas	386
7 Riwayat Hidup Peneliti	409