

**MENGEMBANGKAN MOTORIK HALUS ANAK DALAM
MENGGUNTING DAN MENEMPEL MELALUI PROYEK KREASI
KARYA DAUR ULANG PADA KELOMPOK B TK HIDAYAH
BANJARMASIN TIMUR**

SKRIPSI



OLEH

TIURMA JULIANA

NIM 2210126320001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

JURUSAN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

BANJARMASIN

2026



**MENGEMBANGKAN MOTORIK HALUS ANAK DALAM
MENGGUNTING DAN MENEMPEL MELALUI PROYEK KREASI
KARYA DAUR ULANG PADA KELOMPOK B TK HIDAYAH
BANJARMASIN TIMUR**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menyelesaikan Program Sarjana (S1)

Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Universitas lambung Mangkurat

Banjarmasin

OLEH

TIURMA JULIANA

NIM 2210126320001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

JURUSAN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

BANJARMASIN

2026

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Tiurma Juliana (NIM 2210126320001) telah disetujui untuk dipertahankan dalam ujian skripsi dihadapan dewan penguji.

Banjarmasin, 29 Juni 2026

Pembimbing Skripsi



Dr. Novitawati, S.Psi., M.Pd

NIP. 197611062006042002

Menyetujui,

Ketua Jurusan PG PAUD



Dr. Celia Ginartya, S.Kom., M.Pd.

NIP 198701032020122006

LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

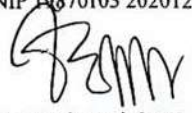
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi oleh Tiurma Juliana (2210126320001) ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji,

Dewan Penguji:


Dr. Cella Ciantya, S.Kom., M.Pd.
NIP 19870103 2020122006

Ketua


Dr. Novitawati, S.Psi., M.Pd
NIP 197611062006042002

Penguji I


Fathul Jannah, M.Pd
NIP 198908142023212038

Penguji II


Tika Puspita Widya Rini, M.Pd
NIP 198911262018032001

Penguji III

Menyetujui,

Ketua Jurusan PG PAUD


Dr. Cella Ciantya, S.Kom., M.Pd.
NIP 19870103 2020122006



ABSTRAK

Juliana, Tiurma. 2026. “Mengembangkan Motorik Halus Anak dalam Menggunting dan Menempel Melalui Proyek Kreasi Karya Daur Ulang”. Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing Dr. Novitawati, S.Psi., M.Pd

Kata Kunci: Motorik Halus, Menggunting dan Menempel, Proyek Kreasi Karya Daur Ulang

Permasalahan dalam penelitian yaitu rendahnya kemampuan motorik halus anak dalam menggunting dan menempel. Penyebabnya karena pengalaman belajar yang kurang bervariasi, kegiatan sehari-hari anak lebih sering hanya menggunakan buku LKA, guru jarang memberikan kegiatan menggunting dan menempel, dan anak kurang mendapat kesempatan untuk berlatih. Solusi yang diberikan yaitu melalui Model *Project Based Learning*, Metode Demonstrasi, dan Media Bahan Daur Ulang. Tujuan penelitian untuk mengetahui aktivitas guru, aktivitas anak, dan menganalisis peningkatan hasil perkembangan motorik halus anak.

Pendekatan penelitian menggunakan Pendekatan Kualitatif dengan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK), dilaksanakan 4 kali pertemuan. Setting penelitian pada Anak Kelompok B TK Hidayah Banjarmasin Timur, yang berjumlah 14 orang anak. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, dokumentasi, dan penilaian perkembangan motorik halus. Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif kualitatif dijabarkan dengan tabel dan grafik. Indikator keberhasilan yaitu aktivitas guru dengan kriteria “Sangat Baik”, aktivitas anak dengan kriteria “Seluruh Anak Aktif”, dan hasil perkembangan motorik halus dengan kriteria “Berkembang Sangat Baik”.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) aktivitas guru, pertemuan 1 memperoleh skor 15 dengan kriteria “Cukup Baik”, dan pertemuan 4 memperoleh skor 26 dengan kriteria “Sangat Baik”. (2) aktivitas anak, pertemuan 1 memperoleh persentase 29% dengan kriteria “Seluruh Anak Tidak Aktif”, dan pertemuan 4 memperoleh persentase 86% dengan kriteria “Seluruh Anak Aktif”. (3) hasil perkembangan motorik halus anak, pertemuan 1 memperoleh persentase 29% dengan kriteria “Belum Berkembang”, dan pertemuan 4 memperoleh persentase 86% dengan kriteria “Berkembang Sangat Baik”.

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan bahwa menggunting dan menempel melalui proyek kreasi karya daur ulang, berhasil meningkatkan aktivitas guru, aktivitas anak, dan hasil perkembangan motorik halus anak. Disarankan, bagi guru dapat menambah pengetahuan, memperkaya kreativitas, dan strategi pembelajaran, bagi kepala sekolah dapat membantu memberikan masukan kepada guru, bagi peneliti selanjutnya dapat dijadikan sebagai bahan referensi, dan bagi pengawas sekolah dapat menjadi masukan dalam pembinaan dan pengawasan terhadap guru.

ABSTRACT

Juliana, Tiurma. 2026. *“Developing Children’s Fine Motor Skills in Cutting and Pasting Through a Creative Recycling Project.”* Thesis, Early Childhood Education Teacher Education Program. Faculty of Teacher Training and Education. Lambung Mangkurat University, Banjarmasin. Advisor: Dr. Novitawati, S.Psi., M.Pd

Keywords: *Fine Motor Skills, Cutting and Pasting, Creative Recycling Projects*

The problem addressed in this study is children’s low fine motor skills in cutting and pasting. This is caused by a lack of variety in learning experiences; children’s daily activities often consist solely of using LKA workbooks; teachers rarely assign cutting and pasting activities; and children have limited opportunities to practice. The solutions proposed involve the Project-Based Learning Model, the Demonstration Method, and the use of recycled materials as teaching aids. The objectives of the study are to examine teacher activities, child activities, and to analyze improvements in children’s fine motor development.

The research approach employed a qualitative methodology using Classroom Action Research (CAR), conducted over four sessions. The study was set in Group B of Hidayah Kindergarten in East Banjarmasin, comprising 14 children. Data collection techniques included observation, documentation, and assessment of fine motor development. Data analysis techniques using qualitative descriptive analysis are illustrated with tables and graphs. Success indicators were teacher activities rated “Very Good”, children’s activities rated “All Children Active”, and fine motor development outcomes rated “Very Good Progress”.

The research results show that (1) regarding teacher activity, Session 1 received a score of 15, meeting the “Fairly Good” criterion, and Session 4 received a score of 26, meeting the “Very Good” criterion. (2) Children’s activity: Session 1 recorded a percentage of 29%, meeting the “All Children Inactive” criterion, and Session 4 recorded a percentage of 86%, meeting the “All Children Active” criterion. (3) Children’s fine motor development outcomes: Session 1 recorded a percentage of 29% under the criterion “Not Yet Developed”, and Session 4 recorded a percentage of 86% under the criterion “Very Well Developed”.

Based on the research results, it was concluded that cutting and pasting through a recycled art project successfully increased teacher activity, child activity, and children’s fine motor development outcomes. It is recommended that teachers use this to expand their knowledge, enhance their creativity, and improve their teaching strategies; that school principals use it to provide feedback to teachers; that future researchers use it as a reference; and that school supervisors use it as a basis for guiding and supervising teachers.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas Kasih Karunia dan Penyertaan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Mengembangkan Motorik Halus Anak Dalam Menggunting dan Menempel Melalui Proyek Kreasi Karya Daur Ulang Pada Kelompok B TK Hidayah Banjarmasin Timur”. Adapun penyusunan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu langkah awal dalam penyusunan skripsi, yang menjadi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dr. Novitawati, S.Psi., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, masukan, serta bimbingan selama proses penyusunan skripsi. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad, SE., M.Si., selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Prof. Drs. Ahmad Suriansyah, M.Pd., Ph.D., selaku Ketua Tim Pengembang dan Penjamin Mutu PG-PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd., selaku Ketua Jurusan PG-PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

5. Para Dosen dan Staf Jurusan PG-PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat, yang telah memberikan wawasan dan bimbingan semasa perkuliahan sehingga bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ninu Kusriani, S.Pd., selaku Kepala TK Hidayah Banjarmasin Timur, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian serta memberikan informasi untuk kelengkapan data skripsi yang diperlukan.
7. Risnawati, S.Ag., S.Pd., selaku Guru Kelompok B TK Hidayah Banjarmasin Timur, yang telah memberikan informasi dan data pendukung untuk penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh Dewan Guru dan Anak Kelompok B TK Hidayah Banjarmasin Timur, yang telah berpartisipasi dalam memberikan informasi dan data pendukung untuk penyusunan skripsi ini.
9. Mama tercinta, Eva Rouillyana Sihotang, yang bukan hanya melahirkan penulis, tetapi juga menjadi tulang punggung dan menjalankan dua peran sekaligus. Terimakasih atas setiap doa yang selalu dipanjatkan, kasih sayang yang tulus, motivasi, serta menjadi penyemangat dan memberi kekuatan bagi penulis dalam setiap proses yang dilalui. Terimakasih atas setiap pengorbanan, perjuangan, serta usaha yang tiada henti dan selalu memberikan yang terbaik dalam segala hal sedari penulis kecil hingga sekarang. Terimakasih selalu hadir dan senantiasa mendengar setiap keluh kesah. Semoga mama diberikan kesehatan, umur panjang, kebahagiaan, dan selalu dikelilingi hal-hal yang baik.

10. Seluruh Keluarga Besar, terutama Opung Doli, Opung Boru, Tante, Abang, dan Ade, yang selalu memberikan doa dan dukungan serta menyayangi penulis dengan tulus. Terimakasih telah menjadi pendengar yang baik dan semua nasihat yang diberikan. Terimakasih untuk semua canda tawa yang selalu membawa kebahagiaan.
11. Wahana Girl's yaitu Resha, Nadila Rehana, Mely Nur Juliana, dan Cici Hayati, yang selalu kebersamai dari awal perkuliahan. Terimakasih atas setiap cerita, dukungan, semangat, pendengar yang baik, serta kebersamaan dalam melewati suka dan duka. Terimakasih untuk semua bantuan yang telah diberikan selama ini kepada penulis.
12. Seluruh pihak terkait, yang secara langsung maupun tidak langsung yang telah memberikan doa, dukungan, serta bantuan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis terbuka dalam menerima masukan, kritik, dan saran dari pembaca yang dapat membangun penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata, Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis maupun bagi para pembaca.

Banjarmasin, 20 Juni 2026

Tiurma Juliana

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Rencana Pemecahan Masalah	14
D. Tujuan Penelitian	16
E. Manfaat Penelitian	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
A. Kerangka Teori	18
1. Pendidikan Anak Usia Dini	18
2. Karakteristik Anak Usia Dini	20
3. Perkembangan Motorik Halus	22
4. Kegiatan Menggunting	24
5. Kegiatan Menempel	26
6. Model <i>Project Based Learning</i>	27
7. Metode Demonstrasi	29
8. Media Bahan Daur Ulang	31
B. Penelitian Relevan	32
C. Kerangka Berfikir	36
D. Hipotesis Tindakan	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	40
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	40
1. Pendekatan Penelitian	40

2. Jenis Penelitian.....	41
B. Setting Penelitian.....	47
C. Faktor Yang Diteliti	49
1. Faktor Aktivitas Guru	49
2. Faktor Aktivitas Anak	49
3. Faktor Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak	50
D. Skenario Tindakan	50
1. Pertemuan 1, 2, 3, & 4	51
E. Data dan Cara Pengambilan Data	54
1. Sumber Data.....	54
2. Jenis Data	54
3. Teknik Pengumpulan Data	55
F. Teknik Analisis Data.....	55
1. Analisis Data Aktivitas Guru	55
2. Analisis Data Aktivitas Anak	58
3. Analisis Data Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak.....	60
G. Indikator Keberhasilan.....	64
1. Aktivitas Guru.....	64
2. Aktivitas Anak	64
3. Indikator Keberhasilan Perkembangan Motorik Halus Anak	64
BAB IV PAPARAN DATA DAN PAPARAN PENELITIAN	65
A. Deskripsi Setting atau Lokasi Penelitian	65
1. Lokasi Penelitian/Profil Sekolah.....	65
2. Sarana dan Prasarana Sekolah	65
3. Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	66
4. Anak/Peserta Didik	67
B. Persiapan Penelitian.....	68
1. Izin Penelitian	68
2. Persiapan Penunjukan Observer	69
3. Persiapan Teknis	70
C. Pelaksanaan Penelitian.....	70
1. Pertemuan 1	71

2. Pertemuan 2	105
3. Pertemuan 3	140
4. Pertemuan 4	174
D. Hasil Kecenderungan Peningkatan P1, P2, P3, dan P4	209
E. Pembahasan	219
BAB V PENUTUP.....	250
A. Kesimpulan.....	250
B. Saran	251
DAFTAR PUSTAKA.....	xvii
LAMPIRAN.....	252

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3. 1 Kriteria Asesmen Aktivitas Guru Individual	57
3. 2 Kriteria Skor Asesmen Aktivitas Anak Individual	59
3. 3 Kriteria Aktivitas Anak Secara Klasikal	60
3. 4 Kriteria Hasil Perkembangan Motorik Anak.....	63
4. 1 Daftar Guru TK Hidayah Banjarmasin Timur	67
4. 2 Daftar Anak Kelompok B	68
4. 3 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	71
4. 4 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1.....	76
4. 5 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1	80
4. 6 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 1.....	86
4. 7 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Secara Klasikal.....	89
4. 8 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2.....	111
4. 9 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2	115
4. 10 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 2.....	121
4. 11 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Secara Klasikal.....	124
4. 12 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3	146
4. 13 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3	150
4. 14 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 3.....	156
4. 15 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Secara Klasikal.....	159
4. 16 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 4	181
4. 17 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 4	185
4. 18 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 4.....	191
4. 19 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Secara Klasikal.....	194
4. 20 Kecenderungan Aktivitas Guru P1, P2, P3, dan P4	209
4. 21 Kecenderungan Aktivitas Anak P1, P2, P3, dan P4	210
4. 22 Kecenderungan Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak P1, P2, P3, dan P4	211

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2. 1 Alur Kerangka Berfikir	38
3. 1 Tahapan Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas.....	46
4. 1 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 1	81
4. 2 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 1 Secara Klasikal	84
4. 3 Grafik Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 1	87
4. 4 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 1.....	90
4. 5 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 2	116
4. 6 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 2 Secara Klasikal	119
4. 7 Grafik Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 2	122
4. 8 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 2.....	125
4. 9 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 3	151
4. 10 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 3 Secara Klasikal	154
4. 11 Grafik Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 3	157
4. 12 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 3.....	160
4. 13 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 4	186
4. 14 Grafik Aktivitas Anak Pertemuan 4 Secara Klasikal	189
4. 15 Grafik Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 4	192
4. 16 Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 4.....	195
4. 17 Grafik Analisis Kecenderungan Aktivitas Guru, Aktivitas Anak, dan Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak P1, P2, P3, dan P4	213

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Permohonan dari Lembaga Kepada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.....	253
2. Surat Permohonan dari Lembaga Kepada Taman Kanak Kanak	254
3. Surat Izin dari Pemerintahan Kota Banjarmasin Dinas Pendidikan.....	255
4. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	256
5. Surat Pernyataan Keaslian Tulisan.....	257
6. Riwayat Hidup Penulis.....	258
7. Hasil Observasi	259
8. Dokumentasi Kegiatan	283