

SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART
BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA**



Diajukan oleh:

WIDYA PUTRI

NIM.2210211320022

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI

Banjarmasin, Januari 2026

SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART
BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA**



Diajukan oleh:

WIDYA PUTRI

NIM.2210211320022

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

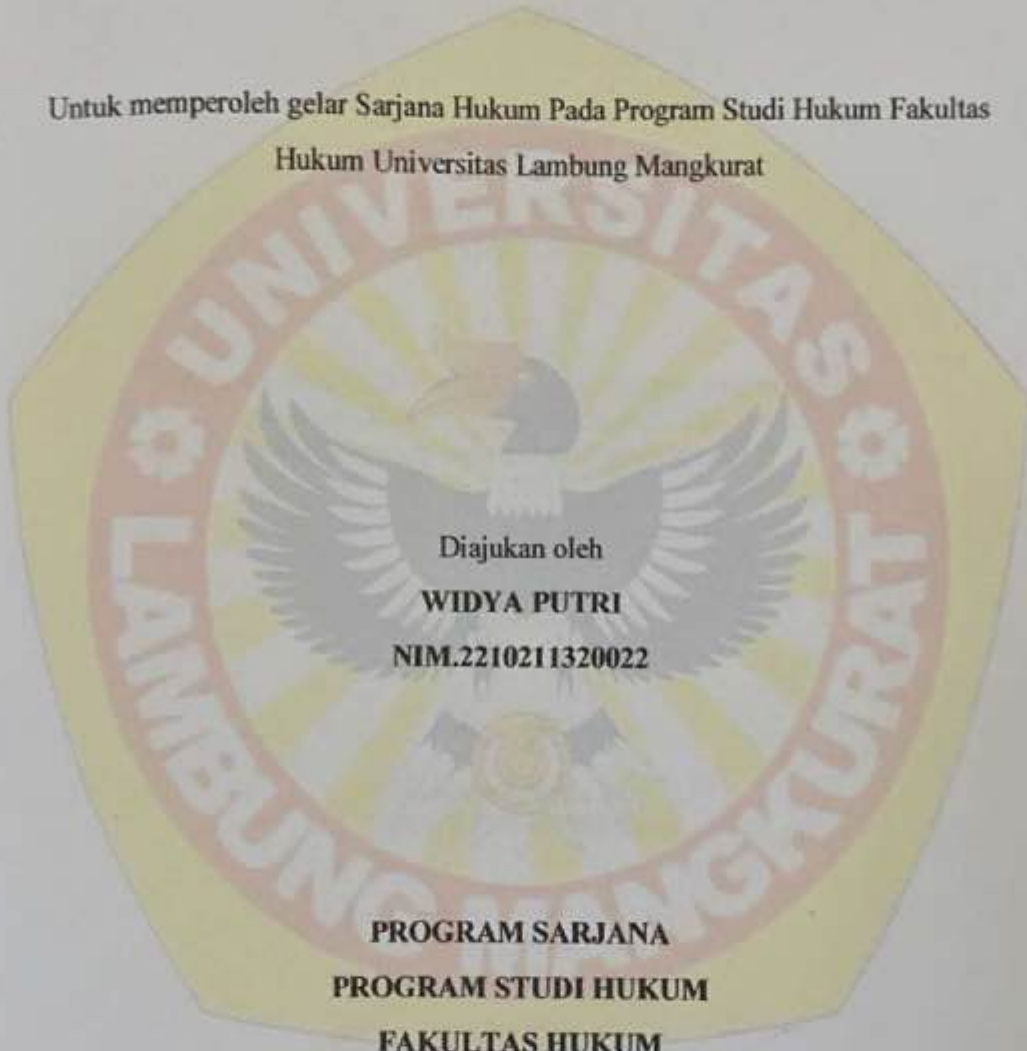
KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI

Banjarmasin, Januari 2026

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART
BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA**

SKRIPSI

Untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum Pada Program Studi Hukum Fakultas
Hukum Universitas Lambung Mangkurat



Diajukan oleh

WIDYA PUTRI

NIM.2210211320022

PROGRAM SARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI

Banjarmasin, Januari 2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART
BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA**

Diajukan oleh

**WIDYA PUTRI
NIM. 2210211320022**

Skripsi ini telah dipertahankan didepan sidang panitia penguji
pada hari Kamis tanggal 15 Januari 2026 dan
dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima

Pembimbing,



**Tavinayati, S.H., M.H.
NIP. 196411111990032002**

Diketahui

15 Januari 2026
Koordinator Program Studi Hukum Program Sarjana

**Dr. Mubandani Ananta Firdaus, S.H., M.H.
NIP. 198309032009121002**



LEMBAR PENGESAHAN

PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP
MART BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK
CIPTA

Diajukan oleh

WIDYA PUTRI
NIM. 2210211320022

Skripsi ini memenuhi syarat untuk disahkan
sebagai persyaratan yudisium

Nomor : 038/UN8.1.11/SP/2026

Tanggal : 26 JAN 2026

Disahkan
dan
Dikukuhkan



Dr. Achmad Fauzan, S.H., M.H.
NIP. 19750615 200312 1 001

PENETAPAN PANITIA PENGUJI

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan
di depan sidang panitia penguji
pada hari Kamis tanggal 15 Januari 2026
dengan susunan Panitia Penguji

SUSUNAN PANITIA PENGUJI SKRIPSI

Ketua : Prof. Dr. Abdul Halim Barkatullah, S.H., M.Hum.
Sekretaris : Hj. Diana Rahmawati, S.H., M.H.
Anggota/Pembimbing : Tavinayati, S.H., M.H.

Ditetapkan dengan Keputusan
Dekan Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat
Nomor : 98 /UN8.1.11/SP/2025
Tanggal : 15 Januari 2026

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Widya Putri
Nomor Induk Mahasiswa : 2210211130022
Tempat/Tanggal Lahir : Martapura, 26 Maret 2002
Bagian Hukum : Hukum Perdata
Program : Program Sarjana (S1)
Program Studi : Program Studi Hukum

Menyatakan dengan sebenarnya, Bahwa proposal skripsi saya yang berjudul:

PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA

merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali terhadap kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa proposal skripsi saya ini jiplakan (dibuatkan atau plagiat), maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut, termasuk bersedia gelar kesarjanaannya saya dicabut sesuai dengan aturan hukum yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Banjarmasin, 31 Desember 2026

Yang membuat pernyataan,



METERAN
TEMPEL
73VY7 X5272 1337

Widya Putri

NIM.2210211130022

MOTO

Barang siapa keluar untuk mencari sebuah ilmu, maka ia akan berada di jalan Allah hingga ia kembali (Hadist Riwayat Tarmidzi)

Everything will be alright

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim Alhamdulillah Robbil Alamin, segala puji bagi Allah Subhannahu wa'taala tuhan semesta alam. Yang atas limpahan rahmat dan ridhonya karya ilmiah skripsi ini dapat diselesaikan dan diperuntukkan bagi orang – orang yang ku cintai dan sayangi.

Ibunda yang tercinta dan terkasih

Sebagai tanda bukti perjuangan, hormat dan cinta kasih kepada ibunda ku **Rustinah (Aim)**. Ananda persembahkan kepada almarhumah ibunda hasil dari perjuangan ananda tanpa engkau yang saat ini tidak mungkin lagi menemani ananda disaat hari perayaan keberhasilan ananda perjuangan dibangku perguruan tinggi. Namun, doa ibunda lah yang telah menghantarkan dan membentuk diri ananda pada saat ini hingga dikemudian hari. Terima kasih telah melahirkan, merawat, membimbing, memberikan kasih sayang dan banyak hal yang tidak bisa diungkapkan dengan gambaran kata. Dengan kelulusan ini merupakan langkah awal ananda menuju kemandirian. Semoga ibunda selalu dalam kasih sayang Allah SWT Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Paman Dan Sepupu ku terinta dan tersayang

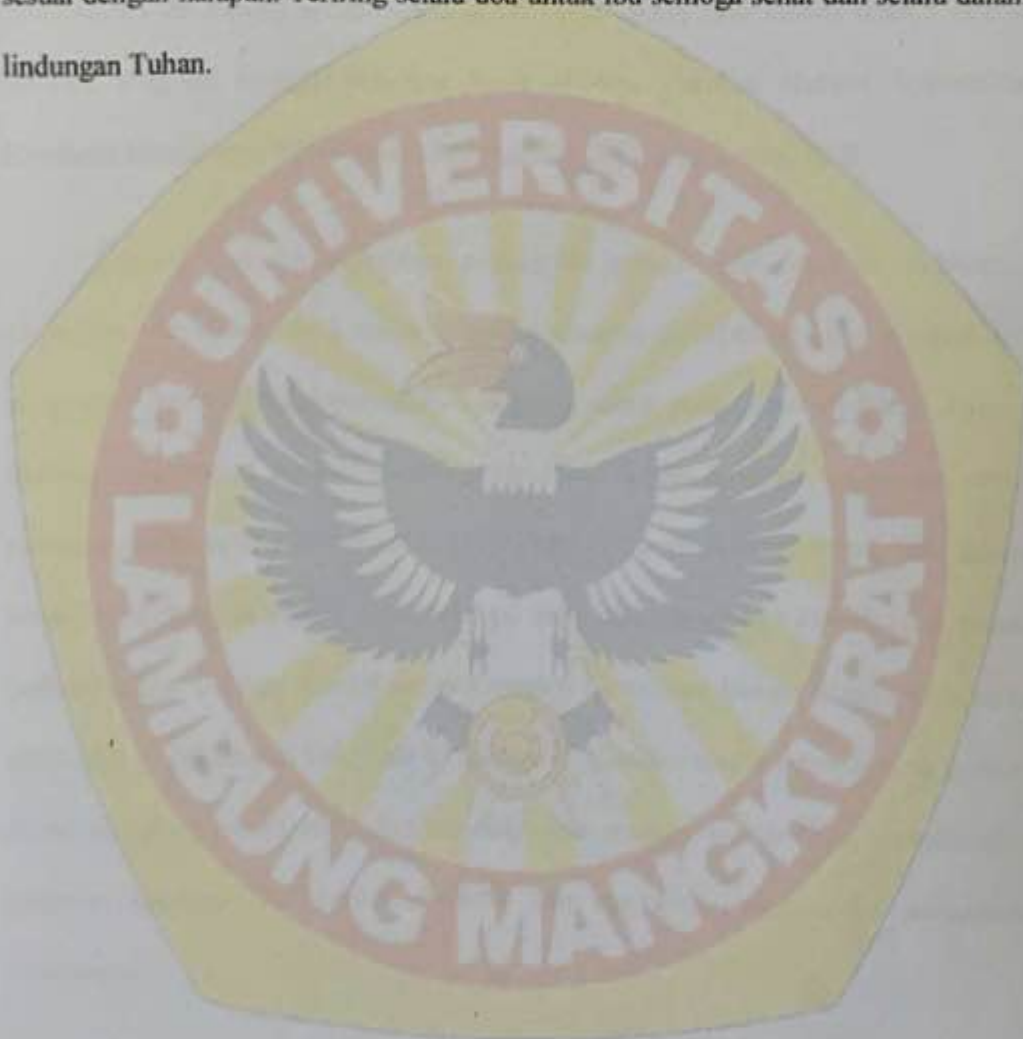
Terima kasih kepada paman tercinta **Norman M** dan adik – adik sepupu ku tercinta dan tersayang **Noor Elya W dan Sugi**. Atas dorongan, doa, motivasi dan kebersamaan membuat penulis dapat berada diposisi ini dan menyelesaikan penulisan skripsi ini. Doa dan dukungan kalian sangat bermakna dikehidupan penulis, semoga kita semua dapat bahagia, sehat dan dipanjangkan umur agar bisa menggapai semua cita – cita. Yang terkasih dan tercinta.

Teman dan hobi

Terima kasih kepada teman – teman yang telah hadir dan selalu memberikan doa dan motivasi serta dukungan baik materil dan non materil. Penulis sangat berterima kasih atas semua nya. **Kepada teman dibangku SMA, Kuliah, Organisasi, Orang-orang yang selalu ada disisi penulis, Teman main dan Teman dikampung halaman.** Serta penulis dapat bertahan sejauh ini tidak luput juga dari hobi – hobi yang meningkatkan rasa kebahagiaan, semangat dan rasa bersyukur penulis terima kasih **Shorinji Kempo UKM terbaik yang pernah penulis ikuti, Sosial media (Tiktok, Youtube, Instagram, Bstation dan banyak lagi media yang membuat penulis mendapatkan banyak motivasi dan pembelajaran).** Terima kasih **FH** telah memberikan kesempatan untuk menjadi bagian dari **Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat 2022.**

Dosen pembimbing skripsi

Terima kasih kepada ibu **Tavinayati, S.H., M.H.** atas bimbingan dan nasihat yang telah diberikan selama ini, hingga dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya sesuai dengan harapan. Teriring selalu doa untuk ibu semoga sehat dan selalu dalam lindungan Tuhan.



RINGKASAN

Widya Putri. Desember 2025. **PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA.** Skripsi, Program Sarjana Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat, 99 Halaman, Pembimbing: Tavinayati, S.H., M.H.

Berawal dari meningkatnya popularitas produk Pop Mart di Indonesia, khususnya setelah karakter Labubu menjadi fenomena global melalui media sosial dan pengaruh figur publik internasional. Tingginya minat pasar tersebut diikuti dengan maraknya peredaran produk tiruan, penggunaan desain karakter tanpa izin, serta pemanfaatan karakter Labubu untuk kepentingan komersial secara ilegal, baik dalam bentuk fisik maupun digital. Fenomena ini menunjukkan adanya kesenjangan antara perkembangan industri kreatif dengan tingkat kesadaran hukum masyarakat serta efektivitas perlindungan hak cipta di Indonesia. Kondisi tersebut mendorong penulis untuk mengkaji sejauh mana hukum hak cipta mampu memberikan perlindungan terhadap karakter fiksi seperti Labubu dan bagaimana mekanisme penegakan hukumnya.

Tujuan penelitian ini adalah, pertama, untuk mengetahui apakah karakter-karakter Pop Mart, khususnya Labubu, termasuk jenis ciptaan yang dilindungi berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Kedua, untuk

menganalisis bentuk-bentuk pelanggaran, penggunaan, dan penggandaan karakter Pop Mart tanpa persetujuan pemegang hak cipta serta upaya hukum yang dapat dilakukan untuk memberikan perlindungan yang efektif.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian hukum normatif dengan pendekatan perundang-undangan (*statute approach*) dan pendekatan kepustakaan. Bahan hukum yang digunakan terdiri dari bahan hukum primer berupa Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, Kitab Undang-Undang Hukum Perdata, serta peraturan terkait lainnya. Bahan hukum sekunder diperoleh dari buku, jurnal ilmiah, dan artikel hukum yang relevan, sedangkan bahan hukum tersier berupa kamus dan ensiklopedia hukum. Penelitian ini bersifat preskriptif analitis, dengan tujuan memberikan argumentasi hukum dan rekomendasi atas permasalahan yang dikaji.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa meskipun karakter fiksi belum diatur secara eksplisit sebagai objek perlindungan yang berdiri sendiri dalam undang-undang hak cipta, karakter Labubu tetap memperoleh perlindungan hukum sebagai ciptaan seni rupa. Perlindungan tersebut didasarkan pada terpenuhinya unsur orisinalitas, kreativitas, dan perwujudan dalam bentuk nyata (*fiksasi*), sebagaimana diatur dalam Pasal 40 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Kedua menunjukkan bahwa penggunaan dan penggandaan karakter Labubu tanpa izin merupakan pelanggaran hak cipta yang melanggar hak eksklusif dan hak ekonomi

pencipta. Bentuk pelanggaran meliputi pembuatan dan peredaran produk tiruan, penggunaan desain karakter untuk kepentingan komersial, serta penyebaran konten digital tanpa persetujuan pemegang hak cipta. Tindakan tersebut tidak hanya melanggar Undang-Undang Hak Cipta, tetapi juga dapat dikualifikasikan sebagai perbuatan melawan hukum yang menimbulkan kerugian ekonomi bagi pemegang hak cipta. Upaya hukum yang dapat dilakukan oleh pemegang hak cipta meliputi langkah non-litigasi seperti somasi, penarikan produk dan konten yang melanggar, serta pengaturan sistem lisensi, dan langkah litigasi melalui gugatan perdata serta pelaporan pidana sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perlindungan hukum terhadap karakter Pop Mart telah tersedia, namun masih memerlukan penguatan melalui penyempurnaan regulasi, peningkatan kesadaran hukum masyarakat, dan penegakan hukum yang lebih efektif guna mendukung keberlanjutan industri kreatif.

ABSTRAK

Widya Putri. Desember 2025. **PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PRODUK POP MART BERDASARKAN TINJAUAN TENTANG HAK CIPTA.**

Skripsi , Program Sarjana Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat, 99 Halaman, Pembimbing: Tavinayati, S.H., M.H.

Penelitian ini mengkaji perlindungan hukum terhadap produk Pop Mart, khususnya karakter Labubu, ditinjau berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Karakter Labubu merupakan karya seni rupa tiga dimensi yang memiliki ciri khas visual, nilai artistik, serta nilai ekonomi yang tinggi sebagai bagian dari industri kreatif global. Popularitas karakter ini yang semakin meningkat baik melalui penjualan produk fisik maupun pemanfaatan digital, telah memunculkan berbagai bentuk pelanggaran hak cipta seperti penggandaan tanpa izin, penggunaan komersial secara ilegal, pembuatan karya turunan serta peredaran produk tiruan yang merugikan pemegang hak cipta. Penelitian ini menggunakan metode penelitian hukum normatif dengan pendekatan perundang-undangan dan studi kepustakaan. Analisis dilakukan terhadap ketentuan hukum yang mengatur hak cipta khususnya mengenai hak eksklusif pencipta, prinsip orisinalitas, fiksasi ciptaan, serta perlindungan terhadap karya seni rupa. Selain itu, penelitian ini juga mengkaji bentuk-bentuk pelanggaran hak

cipta yang terjadi terhadap karakter Labubu dan upaya hukum yang dapat dilakukan oleh pemegang hak cipta baik melalui jalur non-litigasi maupun litigasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa meskipun karakter fiksi belum diatur secara eksplisit sebagai objek perlindungan yang berdiri sendiri dalam Undang-Undang Hak Cipta, karakter Labubu tetap memperoleh perlindungan hukum sebagai ciptaan seni rupa karena telah diwujudkan dalam bentuk nyata dan memenuhi unsur orisinalitas serta kreativitas. Pelanggaran yang terjadi merupakan pelanggaran terhadap hak eksklusif pencipta dan menimbulkan kerugian ekonomi bagi pemegang hak cipta. Upaya hukum yang dapat ditempuh meliputi somasi, penarikan konten atau produk yang melanggar, gugatan perdata serta pelaporan pidana sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perlindungan hukum terhadap karakter Pop Mart telah tersedia dalam sistem hukum Indonesia, namun masih memerlukan penguatan, baik melalui penyempurnaan regulasi, peningkatan kesadaran hukum masyarakat, maupun penegakan hukum yang lebih efektif guna mendukung perlindungan karya cipta dan keberlanjutan industri kreatif.

Kata kunci (keyword): Perlindungan Hukum, Pop Mart, Hak Cipta.

UCAPAN TERIMA KASIH

Bismillahirrahmanirrahim,

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Salam sejahtera bagi kita semua,

Shalom,

Om Swastiastu,

Namo Buddhaya,

Salam kebajikan,

Tiada kegembiraan dan sebagai hamba-Nya, seraya mengucapkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT Tuhan Yang Maha kuasa yang telah melimpahkan taufik dan rahmat-Nya dengan memberikan kesehatan, kekuatan, dan ketabahan, akhirnya dapat menghantarkan peneliti kepada selesainya penyusunan skripsi ini, sebagai salah satu syarat menempuh derajat gelar Sarjana Hukum pada Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat. Juga tidak lupa disampaikan shalawat dan salam, semoga dicurahkan selalu kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabatnya, para tabi'in dan pengikutnya sampai akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tertata dengan baik, tanpa mendapatkan bantuan, dorongan, dukungan, masukan dan bimbingan dari berbagai

pihak dan kalangan, baik secara perseorangan maupun kelembagaan. Dalam kesempatan ini, izinkan peneliti dengan penuh suka cita menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini. Atas budi baiknya, seraya memanjatkan doa semoga Allah SWT Tuhan Yang Mahakuasa akan memberikan pahala yang berlipat ganda sesuai dengan amal kebajikannya masing-masing.

Pada kesempatan ini peneliti tidak mungkin menyebutkan satu persatu para pihak yang telah membantu dalam mempersiapkan, melaksanakan, dan menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini, hanya beberapa nama saja yang disebutkan, diantaranya yaitu:

1. Yang terhormat lagi amat terpelajar Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, S.E., M.Si.
Rektor Universitas Lambung Mangkurat dan yang terhormat lagi amat terpelajar Dr. Achmad Faisal, S.H., M.H. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat pada Program Sarjana Program Studi Hukum.
2. Bapak Muhammad Ananta Firdaus, S.H., M.H., selaku Ketua Program Sarjana Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat, yang telah bersedia memberikan layanan akademik dan administratif kepada peneliti sejak awal studi sampai saat ini.
3. Ibu Tavinayati, S.H.,M.H., selaku Pembimbing Pendamping, yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan dan masukan terkait dengan penelitian dan

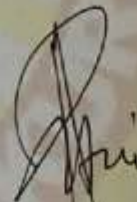
penulisan skripsi ini, baik dari sejak penyusunan proposalnya sampai dengan penyelesaian penyusunan penulisan skripsi ini;

4. Yang terhormat lagi amat terpelajar Prof. Dr. Abdul Halim Barkatullah, S.H., M.Hum. selaku Ketua Panitia Penguji Ujian Skripsi dan yang terhormat amat terpelajar lagi Ibu Hj. Diana Rahmawati, S.H., M.H. Anggota Panitia Penguji Ujian Skripsi yang juga peranannya tidak kalah penting telah banyak memberikan masukan dan saran keilmuan dan pemikiran guna lebih menyempurnakan materi penulisan dan metode penelitian skripsi ini;
5. Ibu Hj. Diana Rahmawati, S.H., M.Hum., selaku dosen pembimbing akademik, atas segala arahan, bimbingan, dan motivasinya dalam menyusun rencana studi hingga selesai tepat pada waktunya;
6. Yang terhormat lagi terpelajar semua Bapak/Ibu Dosen Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat, yang telah berjasa dalam memberikan pengetahuan dan membuka wawasan berpikir mengenai dunia hukum. Betapa banyak ilmu yang didapat dari mereka, yang kesemuanya itu memberikan inspirasi agar menjadi orang lebih bermanfaat bagi orang lain;
7. Kepada semua pihak yang tidak mungkin lagi disebutkan satu per satu dalam kesempatan ini, yang telah membantu peneliti baik langsung maupun tidak langsung, memberikan dorongannya, sehingga penyusunan skripsi ini selesai tepat waktu.

Peneliti menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaannya sebagai sebuah karya ilmiah, karena itu dengan penuh sukacipta dan tangan terbuka akan menerima saran dan masukan yang bersifat konstruktif dalam rangka untuk lebih menyempurnakan penulisan skripsi ini, agar dapat menjadi sumber inspirasi bagi mahasiswa lainnya, setidaknya agar dapat memenuhi prasyarat mengakhiri pendidikan akademik Program Sarjana Program Studi Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Lambung Mangkurat.

Akhirnya dengan kerendahan hati, peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sumbangsih bagi pengembangan keilmuan hukum serta mendatangkan kemaslahatan agama, nusa, bangsa dan negara Indonesia yang merdeka dan berdaulat. Semoga terakbul harapan tersebut.

Banjarmasin, 31 Desember 2026



Widya Putri

NIM.2210211320022

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	3
LEMBAR PENGESAHAN	4
PENETAPAN PANITIA PENGUJI	5
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI.....	6
MOTO PERSEMBAHAN	7
RINGKASAN	10
ABSTRAK	13
UCAPAN TERIMA KASIH.....	15
BAB I PENDAHULUAN.....	21
A. LATAR BELAKANG	21
B. RUMUSAN MASALAH.....	27
C. KEASLIAN PENELITIAN	28
D. TUJUAN DAN KEGUNAAN PENELITIAN	29
E. METODE PENELITIAN.....	30
F. SISTEMATIKA PENULISAN.....	34
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	36
A. Perlindungan Hukum	36
B. Hak Kekayaan Intelektual	39
C. Hak Cipta	42
D. Subjek Hak Cipta	50
E. Objek hak Cipta.....	52
F. Publikasi Hak Cipta	52
G. Pencatatan Hak Cipta	54
H. Pelanggaran Terhadap Hak Cipta.....	56
I. Karakter Fiksi Labubu.....	57

BAB III HASIL PEMBAHASAN DAN PENELITIAN 60_Toc219758531

- A. Perlindungan Hukum Terhadap Karakter - Karakter Fiksi Pop Mart Menurut Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 60
- B. Bentuk-Bentuk Pelanggaran Hak Cipta Atas Karakter Labubu Tanpa Izin dan Upaya Yang Dapat Dilakukan..... 71

BAB IV PENUTUP 88

- A. KESIMPULAN..... 88
- B. SARAN 89

DAFTAR PUSTAKA

RIWAYAT HIDUP

