



**HAMBATAN KOMUNIKASI MAHASISWA AFIRMASI PAPUA DALAM PROSES
ADAPTASI DAN AKULTURASI BUDAYA DI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Pada
Program Studi Ilmu Komunikasi**

Oleh:

SITI HAWA UGAR

2210414720001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

BANJARMASIN

2026

LEMBARAN PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

HAMBATAN KOMUNIKASI MAHASISWA AFIRMASI PAPUA DALAM PROSES ADAPTASI DAN AKULTURASI DI BANJARMASIN

- A. Nama Mahasiswa : Siti Hawa Ugar
NIM : 2210414720001
- B. Telah disetujui, lulus dan disahkan sebagai Skripsi Jurusan Ilmu Komunikasi,
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Lambung Mangkurat.
- C. Tim Penguji:
- a. Pembimbing
Dr. Sri Astuty, S.Sos., M.Si [.....]
NIP. 197806192008012008
 - b. Penguji I
Prof. Dr. H. Bachruddin Ali Akhmad, M.Si [.....]
NIP. 195912101988111001
 - c. Penguji II
Dr. Siswanto, M.Si [.....]
NIP. 197610052008121002

Banjarmasin, 22 September 2026

Ketua Jurusan
Ilmu Komunikasi

Dr. Yuanita Setyastuti, M.Si
NIP. 198208212006042002

Ketua Pembimbing

Dr. Sri Astuty, S.Sos., M.Si
NIP. 197806192008012008

Mengetahui
Dekan FISIP ULM

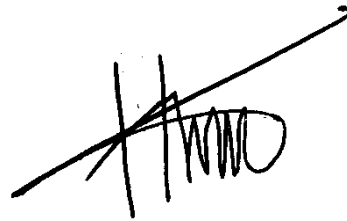
Dr. Irwansyah, S.Sos., M.Si
NIP. 197104201999031001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **HAMBATAN KOMUNIKASI MAHASISWA AFIRMASI PAPUA DALAM PROSES ADAPTASI DAN AKULTURASI BUDAYA DI BANJARMASIN** adalah hasil karya saya dari penelitian saya sendiri, serta saran dan masukan dari dosen pembimbing dan penguji. Apabila ditemukan adanya ketidakbenaran dalam pernyataan ini saya siap menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 11 September 2026

Yang membuat Pernyataan

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of vertical and diagonal strokes, followed by a large, stylized loop.

Siti Hawa Ugar

NIM. 2210414720001

ABSTRAK

Siti Hawa Ugar, 2210414720001, 2026, Hambatan Komunikasi Mahasiswa Afirmasi Papua Dalam Proses Adaptasi Dan Akulturasi Budaya Di Banjarmasin. Dibimbing oleh Sri Astuty.

Mahasiswa afirmasi Papua yang menempuh pendidikan di Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin mengalami lingkungan sosial dan budaya yang berbeda dari tempat asal mereka. Berbagai bahasa dan dialek, adat istiadat, tradisi, norma sosial, serta metode komunikasi dapat menghalangi proses interaksi, adaptasi, dan akulturasi budaya. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi kendala komunikasi yang dihadapi mahasiswa afirmasi Papua selama proses adaptasi serta interaksi lintas budaya di lingkungan kampus dan masyarakat Banjarmasin. Studi ini menerapkan metode kualitatif melalui pendekatan fenomenologis. Informasi diperoleh lewat pengamatan, wawancara mendalam, dan dokumentasi, selanjutnya dianalisis dengan model interaktif Miles dan Huberman serta didukung oleh triangulasi sumber dan metode. Hasil temuan penelitian mengindikasikan adanya tiga kendala utama, yaitu perbedaan bahasa serta dialek, kesulitan beradaptasi dengan lingkungan sosial, dan perbedaan tradisi serta kebiasaan masyarakat Banjar. Rintangan tersebut dapat secara perlahan diatasi dengan mempelajari bahasa Banjar, berinteraksi dengan teman, memperluas jaringan sosial, bergabung dalam organisasi, dan beradaptasi dengan kuliner serta tradisi lokal. Proses akulturasi tampak dari kemampuan mahasiswa dalam memahami nilai, norma, kehidupan beragama, dan tradisi masyarakat Banjar sambil tetap mempertahankan identitas budaya Papua. Oleh karena itu, sikap saling menghargai, toleransi, interaksi, dan keterbukaan merupakan elemen krusial dalam mendukung kesuksesan adaptasi dan akulturasi budaya.

Kata Kunci : Hambatan komunikasi, komunikasi antarbudaya, mahasiswa afirmasi Papua, adaptasi budaya, akulturasi budaya.

ABSTRACT

Siti Hawa Ugar, 2210414720001, 2026, Communication Barriers Faced by Papuan Affirmation Students During the Process of Cultural Adaptation and Acculturation in Banjarmasin. Supervised by Sri Astuty.

Papuan students participating in the affirmative action program at Lambung Mangkurat University, Banjarmasin, encounter a social and cultural environment distinct from their places of origin. Variations in languages and dialects, customs, traditions, social norms, and communication styles can hinder interaction, adaptation, and cultural acculturation. This study aims to identify the communication barriers faced by these students during their adaptation and cross-cultural interactions within the campus environment and the wider Banjarmasin community. A qualitative method employing a phenomenological approach was used. Data were gathered through observation, in-depth interviews, and documentation, then analyzed using the Miles and Huberman interactive model, supported by source and method triangulation. The findings reveal three primary obstacles: language and dialect differences, difficulties adapting to the social environment, and disparities regarding Banjar traditions and customs. These challenges can be gradually overcome by learning the Banjar language, interacting with peers, expanding social networks, joining organizations, and adapting to local cuisine and traditions. The acculturation process is evident in the students' ability to understand the values, norms, religious life, and traditions of the Banjar community while simultaneously maintaining their own Papuan cultural identity. Consequently, mutual respect, tolerance, interaction, and openness are crucial elements in facilitating successful adaptation and cultural acculturation.

Keywords: Communication barriers, intercultural communication, Papuan affirmative action students, cultural adaptation, cultural acculturation.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Hambatan Komunikasi Mahasiswa Afiriasi Papua Dalam Proses Adaptasi dan Akulturasi Budaya Di Banjarmasin”** sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis menyampaikan banyak terima kasih atas bimbingan, motivasi, dorongan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, dengan sepenuh hati dan rasa rendah diri, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada Bapak/Ibu sebagai berikut:

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, SE., M.Si selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Dr. Irwansyah, S.Sos., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
3. Ibu Dr. Yuanita Setyastuty, S.Ip., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
4. Ibu Dr. Sri Astuty, S. Sos., M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang bukan hanya memberikan bimbingan secara akademik, tetapi juga berperan sebagai pengarah, penyemangat, dan motivator yang sangat menginspirasi. Saya mengucapkan terima kasih yang mendalam atas kesediaan Ibu meluangkan waktu di tengah kesibukan, atas kesabaran, perhatian, arahan, serta nasehat yang disampaikan dengan kata-kata menenangkan dan tidak pernah menyakiti, sehingga seluruh proses bimbingan dapat berlangsung dengan rasa aman dan nyaman. Tanpa arahan dan bantuan dari Ibu yang ikhlas, mungkin skripsi ini

belum dapat terselesaikan. Setiap nasihat dan motivasi dari Ibu selalu memberikan semangat ketika penulis merasa lelah akibat berbagai rintangan. Terima kasih telah membuat setiap langkah lebih mudah, selalu menyediakan kesempatan konsultasi dengan lapang, dan mengerti setiap tantangan yang penulis hadapi, baik terkait dengan penulisan skripsi maupun masalah kehidupan. Kehadiran serta arahan Ibu menjadi cahaya di tengah kebingungan dan berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi ini. Ibu tidak hanya mengarahkan dengan pengetahuan, tetapi juga dengan ketulusan dan perhatian. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, serta balasan terbaik untuk setiap kebaikan yang Ibu berikan.

5. Bapak Bambang Dwi Waluyo, S.IP., M.Si selaku Dosen Akademik yang telah membimbing, memberikan arahan, yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan.
6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan bimbingan, ilmu pengetahuan, serta wawasan yang luas kepada penulis selama proses perkuliahan.
7. Seluruh Staf tata usaha Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat yang telah membantu dalam kelancaran pengurusan administrasi akademik selama masa perkuliahan hingga penyesunan skripsi ini.
8. Almamater kuning, Universitas Lambung Mangkurat. Terima kasih telah menjadi rumah ilmu yang membimbing, menampaki jalan pengetahuan, mendewasakan penulis, melalui proses belajar, serta membentuk menjadi pribadi yang lebih matang dalam berpikir, bersikap dan bertindak.

9. Sosok pria hebat yaitu cinta pertamaku Sahaban Ugar, sosok ayah yang selalu menjadi alasan terbesar penulis untuk terus berjuang. Terima kasih atas segala doa, cinta dan kasih sayang, pengorbanan yang luar biasa, dan kerja keras yang telah diberikan kepada penulis sampai berada ditahap ini. Ayah mungkin tidak memiliki kesempatan untuk merasakan pendidikan dibangku perkuliahan, tetapi ayah tidak pernah berhenti berjuang agar penulis dapat memperoleh pendidikan yang lebih baik. Tidak ada kata yang cukup untuk menggambarkan betapa berharganya ayah dalam hidup penulis. Karena dalam setiap proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari doa dan dukungan dari ayah. Dengan usaha yang gigih, konsentrasi, dan semangat yang diberikan, penulis dapat mengatasi berbagai rintangan hingga akhirnya berhasil menyelesaikan skripsi ini. Semoga semua kebaikan, keikhlasan dan pengorbanan yang telah ayah berikan selalu mendapatkan imbalan yang terbaik dari Allah SWT.
10. Teristimewa untuk perempuan-perempuan cantik yang sudah berada di surga almarhumah Maryam Rumasukun dan almarhumah Saribanun Rumonin selaku ibu kandung dan nenek dari penulis, penulis mengucapkan doa dan penghormatan yang setulus-tulusnya kepada almarhumah Maryam Rumasukun dan Saribanun Rumonin. Walaupun keduanya telah tiada, kasih sayang, didikan, nasehat, serta hal-hal yang ditanamkan selama hidup tetap menjadi sumber kekuatan, motivasi, dan inspirasi bagi penulis dalam menjalani pendidikan hingga menyelesaikan skripsi ini. Penulis selalu mengingat semua kebaikan dan pengorbanan yang telah diberikan serta berdoa semoga Almarhumah Maryam Rumasukun dan Almarhumah Saribanun Rumonin mendapatkan tempat terbaik di sisi Allah SWT.

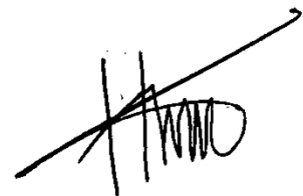
11. Untuk kaka perempuan pertamaku Ayu Ugar, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya atas dukungan, perhatian, doa, serta semangat yang senantiasa diberikan baik secara moral maupun material, menjadi penyemangat bagi penulis dalam menempuh proses perkuliahan serta menyelesaikan pendidikan dengan sebaik baiknya. Dukungan yang tulus serta kehadiran kaka Ayu Ugar telah menjadi salah satu sumber kekuatan bagi penulis dalam menghadapi berbagai rintangan selama menyelesaikan studi.
12. Terkhusus untuk kaka laki-laki keduaku Burhan Ugar dan abang sepupuku Dedet Rumasukun, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya telah menjadi garda terdepan bagi penulis selain ayah yang selalu berkorban dan mengusahakan yang terbaik agar penulis tidak kesusahan di tanah rantau, yang telah memberikan dukungan, perhatian, serta semangat yang senantiasa diberikan baik secara moral maupun material selama penulis menempuh pendidikan hingga menyelesaikan studi.
13. Keluarga besar Ugar, Patiran, Rumasukun, Rumonin. Terima kasih atas doa dan dukungan yang di sampaikan kepada penulis selama proses perkuliahan sampai saat ini.
14. Teman-teman penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu namanya, penulis mengucapkan terimakasih telah menjadi teman sekaligus keluarga kedua bagi penulis saat di tanah rantau dalam mengejar pendidikan, yang saling menyayangi, memotivasi diri dan saling mendukung satu sama lain membuat perjalanan penulis di Universitas Lambung Mangkurat tidak terasa sepi.
15. Terakhir, terima kasih kepada wanita kuat, mandiri, yaitu diri saya sendiri, Siti Hawa Ugar. Terima kasih atas usaha yang sudah dilalui hingga saat ini, yang sanggup menghadapi semua ketakutan dan mengubahnya menjadi keberanian

meskipun banyak rintangan yang dialami dalam hening dengan menghapus air mata sendiri dalam kesunyian dan berjuang agar hati tetap kokoh meski pernah samar. Terima kasih pada hati yang selalu sabar dan tulus meski ujian datang silih berganti dan senantiasa berusaha untuk tetap terlihat baik. Kamu telah menunjukkan bahwa usaha tidak pernah mengkhianati hasil, dan hari ini adalah bukti nyata bahwa kamu lebih kuat dari yang kamu kira. Selamat, kamu telah berhasil menuntaskan tahap ini. Semoga di masa mendatang selalu kuat, tulus, dan senantiasa sabar menghadapi setiap tahap kehidupan. Namun, di balik semua itu, proses penulisan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik mungkin adalah pencapaian yang seharusnya dibanggakan oleh diri saya sendiri sebagai penulis

Kemudian sejumlah pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan akibat keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki. Oleh sebab itu, penulis meminta maaf atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini serta siap menerima saran yang konstruktif.

Banjarmasin, 15 Juli 2026

Penulis

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of vertical and diagonal strokes, followed by a circular flourish.

Siti Hawa Ugar

NIM. 2210414720001

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Penelitian Sejenis	12
2.2 Komunikasi	20
2.2.1 Pengertian Komunikasi	20
2.2.2 Unsur-Unsur Komunikasi	21
2.2.3 Tujuan Komunikasi	24
2.2.4 Fungsi Komunikasi	26
2.2.5 Hambatan Komunikasi	26
2.2.6 Tipe Komunikasi	28
2.3 Pola Komunika.....	32
2.3.1 Pengertian Pola Komunikasi.....	32

2.3.2 Macam-Macam Pola Komunikasi	32
2.4 Komunikasi Antar Budaya	34
2.4.1 Pengertian Komunikasi Antar Budaya	34
2.4.2 Hambatan Komunikasi Antar Budaya.....	35
2.4.3 Hubungan Komunikasi Dengan Budaya.....	38
2.4.4 Faktor Pendukung Komunikasi Antar Budaya	39
2.5 Adaptasi	41
2.5.1 Pengertian Adaptasi	41
2.5.2 Adaptasi Budaya	42
2.5.3 Dimensi Adaptasi	45
2.6 Akulturasi Budaya	46
2.6.1 Pengertian Akulturasi Budaya.....	46
2.6.2 Proses Akulturasi Budaya.....	47
2.3 Tinjauan Teori	49
2.3.1 Teori Komunikasi Antar Budaya	49
2.3.2 Teori Komunikasi Integrasi/Integrasi Communication Theori	51
2.3.3 Kerangka Pemikiran	54
BAB III METODE PENELITIAN	56
3.1 Pendekatan Penelitian.....	56
3.2 Tipe Penelitian	57
3.3 Objek dan Lokasi Penelitian	57
3.4 Informan Penelitian	58
3.5 Sumber Data Penelitian	59
3.6 Teknik Pengumpulan Data	60
3.7 Teknik Analisa Data	63
3.8 Triangulasi Data.....	65
3.9 Waktu dan Lokasi Penelitian	70
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	71
4.1 Gambaran Umum	71

4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	71
4.1.1.1 Sejarah Singkat Kota Banjarmasin	71
4.1.1.2 Sejarah Singkat Universitas Lambung Mangkura	72
4.1.1.3 Profil Mahasiswa Papua di Universitas Lambung Mangkur	82
4.2 Hasil Penelitian	87
4.2.1 Hambatan Komunikasi Mahasiswa Afirmasi Papu	89
4.2.2 Proses Adaptasi Budaya Mahasiswa Afirmasi Papu	94
4.2.3 Proses Akulturasi Budaya Mahasiswa Afirmasi Papua.....	106
4.3 Pembahasan	112
4.3.1 Hambatan Komunikasi Mahasiswa Afirmasi Papua.....	112
4.3.2 Proses Adaptasi Budaya Mahasiswa Afirmasi Papua	115
4.3.3 Proses Akulturasi Budaya Mahasiswa Afirmasi Papua	120
4.3.4 Keterkaitan dengan Teori Komunikasi AntarBudaya dan Teori Integrasi Komunikasi	125
BAB V PENUTUP	130
5.1 Kesimpulan	130
5.2 Saran	131
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN	135

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matriks Riset Penelitian	16
Tabel 3.1 Informan Penelitian	59
Tabel 3.2 Waktu dan Lokasi Penelitian	69
Tabel 4.1 Urutan Nama Rektorat	77
Tabel 4.2 Jumlah Mahasiswa Papua di Berbagai Fakultas	83
Tabel 4.3 Mahasiswa yang masih Aktif Kuliah	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 kim (2001) dalam utami (2015)	52
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	55
Gambar 3.1 Triangulasi Sumber	67
Gambar 3.2 Triangulasi Metode	68
Gambar 3.3 Triangulasi Teori	69
Gambar 4.1 Struktur Organisasi ULM	79
Gambar 4.2 Logo ULM	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Transkrip Wawancara	136
Lampiran 2 Dokumentasi	152