

**AKTIVITAS PRODUKSI KAIN TENUN PAGATAN
DI KABUPATEN TANAH BUMBU**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata-1

Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Oleh :

SITI NURHALIZAH

NIM 2110128220005

**JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2025

**AKTIVITAS PRODUKSI KAIN TENUN PAGATAN
DI KABUPATEN TANAH BUMBU**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata-1
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Oleh :

SITI NURHALIZAH

NIM 2110128220005

**JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2025

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI
Siti Nurhalizah
NIM. 2110128220005
**AKTIVITAS PRODUKSI KAIN TENUN PAGATAN DI KABUPATEN
TANAH BUMBU**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing Utama



Dr. Mutiani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19890907 201803 2 001

Pembimbing Pendamping



M. Ridha Ilhami, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19940408 202203 1 014

Dosen Penguji



Dr. Syaharuddin, S.Pd., MA
NIP. 19740301 200212 1 004

Mengetahui,
Ketua Jurusan/Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Mutiani, S.Pd., M.Pd.
NIP 19890907 201803 2 001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Nurhalizah
NIM : 2110128220005
Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Universitas : Lambung Mangkurat (ULM)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Hal-hal yang berkaitan dengan teknik penulisan, telah sesuai dengan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Jurusan Pendidikan IPS FKIP ULM.

Banjarmasin, 14 Agustus 2025

Yang Membuat Pernyataan



Siti Nurhalizah

NIM 2110128220005

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Kegiatan Produksi Kain Tenun Pagatan di Kabupaten Tanah Bumbu". Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk memenuhi tugas akhir pada Jurusan Pendidikan IPS FKIP ULM dan diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan pemahaman kepada para pembacanya.

Dalam penelitian ini, penulis membahas aktivitas produksi kain tenun Pagatan yang menjadi satu kekayaan budaya di Kabupaten Tanah Bumbu. Fokus pembahasan meliputi produksi kain tenun, faktor-faktor produksi yang meliputi bahan baku, tenaga kerja, modal, dan kewirausahaan, serta hambatan-hambatan yang dihadapi dalam kegiatan produksi tersebut.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, penyusunan skripsi ini tidak akan dapat berjalan dengan lancar. Penulis juga menyadari bahwa penulisan hasil penelitian ini masih terdapat banyak kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi yang akan datang.

Banjarmasin, 14 Agustus 2025

Penulis



Siti Nurhalizah

NIM 2110128220005

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan kontribusi. Dengan penuh kerendahan hati, penulis mengungkapkan rasa syukur yang mendalam kepada:

1. Dr. Mutiani, S.Pd., M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FKIP ULM sekaligus pembimbing I yang telah memberikan dukungan, saran, dan bimbingan yang sangat berharga selama proses penulisan dan penyelesaian skripsi ini.
2. M. Ridha Ilhami, S.Pd., M. Pd selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan dukungan, saran, dan dorongan selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini hingga selesai.
3. Dr. Syaharuddin, S.Pd., M.A. selaku dosen penguji I yang telah memberikan saran dan masukan untuk penyusunan skripsi peneliti.
4. Rusmaniah, S.Pd., M.Pd. selaku dosen penguji II yang telah memberikan saran dan masukan untuk penyusunan skripsi peneliti.
5. Semua dosen dan staf Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FKIP ULM atas komitmen, kerja keras, dan ide-ide berharga yang telah dibagikan selama proses pembelajaran, yang secara signifikan memberikan kontribusi bagi kemajuan skripsi ini.
6. Semua informan yang telah bersedia berbagi wawasan, pendapat, dan kontribusinya sangat berharga dalam membantu penelitian ini..

7. Orang tua dan anggota keluarga yang secara konsisten memberikan bantuan emosional dan finansial, serta doa yang tak terhitung jumlahnya selama masa studi hingga selesai pembuatan skripsi ini.
8. Semua teman mahasiswa dalam bimbingan yang sama dan semua mahasiswa dari angkatan 2021 yang telah menjadi teman belajar dan telah terlibat selama perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Namun, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dalam memperluas wawasan, terutama bagi penulis sendiri dan juga bagi para pembaca secara umum. Sebagai penutup, penulis memohon semoga Allah SWT. membalas segala kebaikan pihak-pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Banjarmasin, 14 Agustus 2025



Siti Nurhalizah

NIM 2110128220005

ABSTRAK

Siti Nurhalizah. 2025. *Aktivitas Produksi Kain Tenun Pagatan Di Kabupaten Tanah Bumbu*. Skripsi Program Studi Pendidikan IPS. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Pembimbing I: Dr: Mutiani, M. Pd dan Pembimbing II: Dr: M. Ridha Ilhami, M. Pd.

Permasalahan yang melatarbelakangi penelitian ini adalah semakin terbatasnya pengrajin kain tenun dari generasi muda dalam meneruskan tradisi menenun kain tenun Pagatan yang merupakan satu warisan budaya khas Kabupaten Tanah Bumbu, Kalimantan Selatan. Selain itu, produksi kain tenun Pagatan menghadapi hambatan seperti keterbatasan bahan baku, pemasaran serta persaingan dengan produk tekstil modern yang lebih praktis dan murah. Tujuan penelitian: 1) Untuk mendeskripsikan aktivitas produksi kain tenun Pagatan di Kabupaten Tanah Bumbu. 2) Untuk mendeskripsikan hambatan produksi kain tenun Pagatan di Kabupaten Tanah Bumbu.

Metode yang digunakan adalah kualitatif dengan mendeskripsikan hasil penelitian untuk menggambarkan aktivitas produksi kain tenun Pagatan di kabupaten Tanah Bumbu. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Dalam penelitian ini, data dianalisis dengan mereduksi informasi, menyajikan data secara naratif yang diperkaya dengan tabel dan visual, kemudian diverifikasi untuk membuat kesimpulan. Untuk memastikan keabsahan, peneliti menggunakan triangulasi.

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bahwa 1) Produksi kain tenun Pagatan dilakukan dengan menggunakan dua alat, yaitu alat tenun Gedog dan ATBM (Alat Tenun Bukan Mesin). Penggunaan ATBM lebih efisien dalam memproduksi kain tenun dibandingkan alat tenun Gedog, karena mempercepat proses produksi sehingga lebih sesuai untuk memenuhi permintaan pasar, tanpa mengurangi nilai budaya yang terkandung dalam kain tenun. Faktor produksi dalam pembuatan kain tenun Pagatan meliputi bahan baku seperti benang katun, semi sutra, dan sutra asli; tenaga kerja; modal usaha; serta aspek kewirausahaan. 2) Hambatan dalam produksi adalah keterbatasan dalam ketersediaan bahan baku, kurangnya tenaga kerja terampil terutama pada generasi muda, kondisi cuaca yang dapat memperlambat proses pengeringan benang dan kain, keterbatasan modal usaha, serta dalam memasarkan produk kain tenun Pagatan di tengah persaingan dengan tekstil modern.

Simpulan penelitian ini adalah penelitian ini hanya meneliti pada aspek produksi kain tenun Pagatan, sehingga seluruh analisis dan temuan hanya berfokus pada aktivitas, faktor serta hambatan yang terkait dengan produksi kain tenun tersebut. Penelitian ini masih memiliki keterbatasan, sehingga peneliti selanjutnya disarankan untuk lebih mendalami upaya pelestarian tenun Pagatan di kalangan generasi muda, terutama dalam hal pelatihan dan promosi budaya.

Kata Kunci: Kain Tenun Pagatan, Aktivitas Produksi, Hambatan Produksi

ABSTRACT

Siti Nurhalizah. 2025. *Pagatan Woven Fabric Production Activities in Tanah Bumbu Regency*. Thesis of Social Studies Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Supervisor I: Dr. Mutiani, M.Pd and Supervisor II: M.Ridha Ilhami, M.Pd.

The problem underlying this research is the increasing scarcity of young weavers continuing the tradition of weaving Pagatan fabric, which is a unique cultural heritage of Tanah Bumbu Regency, South Kalimantan. Additionally, the production of Pagatan woven fabric faces obstacles such as limited raw materials, marketing challenges, and competition with modern textile products that are more practical and affordable. Research objectives: 1) To describe the production activities of Pagatan woven fabric in Tanah Bumbu Regency. 2) To describe the production obstacles of Pagatan woven fabric in Tanah Bumbu Regency.

Research objectives: 1) To describe the production of Pagatan woven fabric in Tanah Bumbu Regency. 2) To describe the barriers to the production of Pagatan woven fabric in Tanah Bumbu Regency. The method used is qualitative by describing the results of research to describe the production activities of Pagatan woven fabric in Tanah Bumbu district. Data collection techniques through observation, interviews, and documentation. In this study, the data were analyzed by reducing information, presenting the data in a narrative enriched with tables and visuals, then verified to make conclusions. To ensure validity, researchers used triangulation.

Based on the research results, it was found that 1) The production of Pagatan woven fabric is carried out using two tools, namely the Gedog loom and non-machine looms (ATBM). The use of ATBM is more efficient in producing woven fabric compared to the Gedog loom, as it speeds up the production process, making it more suitable to meet market demand, without diminishing the cultural value embedded in the woven fabric. The production factors in making Pagatan woven fabric include raw materials such as cotton thread, semi-silk, and pure silk; labor; capital; as well as entrepreneurial aspects. 2) The obstacles in production include limitations in the availability of raw materials, a lack of skilled labor especially among the younger generation, weather conditions that can slow down the drying process of thread and fabric, limited capital, and challenges in marketing Pagatan woven fabric amidst competition with modern textiles.

The conclusion of this study is that it only examines aspects of Pagatan woven fabric production, so all analysis and findings focus solely on activities, factors, and obstacles related to the production of this woven fabric. This study still has limitations, so future researchers are advised to further explore efforts to preserve Pagatan weaving among the younger generation, especially in terms of training and cultural promotion.

Keywords: *Pagatan Woven Fabric, Production Activities, Production Barriers*

DAFTAR ISI

	Hlm
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Hasil Penelitian Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kain Tenun.....	10
B. Produksi	12
C. Faktor Produksi	14
D. Hambatan Produksi	24
E. Pengembangan Usaha	28
F. Penelitian Terdahulu	30
G. Kerangka Berpikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Pendekatan Penelitian	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian	37
C. Subjek Penelitian.....	38
D. Instrumen Penelitian.....	38
E. Sumber Data.....	39
F. Teknik Pengumpulan Data.....	42

G. Analisis Data	46
H. Uji Keabsahan Data.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	54
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	54
B. Aktivitas Produksi Kain Tenun Pagatan di Kabupaten Tanah Bumbu	57
C. Faktor Produksi Kain Tenun Pagatan	75
D. Hambatan Produksi Kain Tenun Pagatan di Kabupaten Tanah Bumbu	96
E. Pengembangan Usaha Kain Tenun di Kabupaten Tanah Bumbu	103
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	108
A. Simpulan	108
B. Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN.....	116

DAFTAR TABEL

Tabel	Hlm
3. 1 Subjek Penelitian.....	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hlm
2. 1 Kerangka Berpikir.....	35
4. 1 Papan nama Rumah Tenun UKM Berkat Setia.....	55
4. 2 Koperasi Tenun Pertiwi	56
4. 2 Tenun Gedog	60
4. 3 Alat Tenun Bukan Mesin	63

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Observasi	116
2. Pedoman Wawancara	116
3. Surat Izin Penelitian	119
4. Dokumentasi Narasumber	120