

Nomor: 457/UN8.1.2.5.4/Skripsi/2026

**RESILIENSI BUDAYA MAHASISWA BATAK MELALUI
PUNGUAN PARNA DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH:
DEFICA ARFIANTI SARAGIH
NIM 2210114320027**



**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SOSIOLOGI
BANJARMASIN
2026**

Number: 457/UN8.1.2.5.4/Skripsi/2026

**CULTURAL RESILIENCE OF BATAK STUDENTS THROUGH
PUNGUAN PARNA IN THE CITY OF BANJARMASIN**

SARJANA'S THESIS

**BY:
DEFICA ARFIANTI SARAGIH
REG NUMBER. 2210114320027**



**LAMBUNG MANGKURAT UNIVERSITY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
DEPARTMENT OF SOCIOLOGY EDUCATION
BANJARMASIN
2026**

**RESILIENSI BUDAYA MAHASISWA BATAK MELALUI
PUNGUAN PARNA DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Sosiologi**

**OLEH:
DEFICA ARFIANTI SARAGIH
NIM 2210114320027**

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SOSIOLOGI
BANJARMASIN
2026**

**CULTURAL RESILIENCE OF BATAK STUDENTS THROUGH
PUNGUAN PARNA IN THE CITY OF BANJARMASIN**

SARJANA'S THESIS

**Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of
Sarjana Pendidikan in Sociology Education**

**BY:
DEFICA ARFIANTI SARAGIH
REG NUMBER. 2210114320027**

**LAMBUNG MANGKURAT UNIVERSITY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
DEPARTMENT OF SOCIOLOGY EDUCATION
BANJARMASIN
2026**

**RESILIENSI BUDAYA MAHASISWA BATAK MELALUI
PUNGUAN PARNA DI KOTA BANJARMASIN**

Oleh:
DEFICA ARFIANTI SARAGIH
NIM 2210114320027

Disetujui untuk Sidang Skripsi

Dosen Pembimbing



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 197001262005012001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Sosiologi




Dr. Dra. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd.
NIP. 196212121987032003

**CULTURAL RESILIENCE OF BATAK STUDENTS THROUGH
PUNGUAN PARNA IN THE CITY OF BANJARMASIN**

By:
DEFICA ARFIANTI SARAGIH
REG NUMBER. 2210114320027

Approved for Defend

Advisor



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 197001262005012001

Approved by,
Head of Department Sociology Education



Dr. Dra. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd.
NIP. 196212121987032003

LEMBAR PENGESAHAN DAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Defica Arfianti Saragih, NIM 2210114320027
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada 2026

Dewan Penguji



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 197001262005012001

Ketua



Lumban Arofah, S.Sos., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198011292005011002

Anggota



Dr. Yuli Apriati., S.Sos., M.A.
NIP. 198404162008122006

Anggota

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Sosiologi



Dr. Dra. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd.
NIP. 196212121987032003

LETTER OF APPROVAL

Sarjana's Thesis by Defica Arfianti Saragih, Reg Number 2210114320027
Has been defended in front of the examining council
On 2026

Examining Council



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 197001262005012001

Chair Person



Lumban Arofah, S.Sos., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198011292005011002

Member



Dr. Yuli Apriati., S.Sos., M.A.
NIP. 198404162008122006

Member

Approved by,
Head of Department Sociology Education



Dr. Dra. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd.
NIP. 196212121987032003

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Defica Arfianti Saragih

NIM : 2210114320027

Jurusan : Pendidikan Sosiologi

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplak dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Hal-hal yang berkaitan dengan teknik penulisan, telah sesuai dengan pedoman penulisan karya ilmiah Jurusan Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

Banjarmasin, 9 Juni 2026

Yang Membuat Pernyataan



Defica Arfianti Saragih

NIM. 2210114320027

ABSTRAK

Defica Arfianti Saragih, 2026. *Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Melalui Punguan Parna di Kota Banjarmasin*. Skripsi Jurusan Pendidikan Sosiologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing: Sigit Ruswinarsih.

Kata Kunci: Resiliensi Budaya, *Punguan Parna*, Mahasiswa Perantau, Budaya Batak

Mahasiswa Batak yang merantau ke Kota Banjarmasin menghadapi tantangan dalam mempertahankan identitas dan nilai-nilai budaya di tengah lingkungan sosial yang multikultural. Keberadaan *Punguan Parna* sebagai komunitas kultural berbasis marga menjadi wadah penting bagi mahasiswa Batak untuk menjaga keberlangsungan adat, memperkuat solidaritas, dan membangun resiliensi budaya di perantauan. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui strategi resiliensi budaya mahasiswa Batak anggota *Punguan Parna* dalam mempertahankan budaya Batak di perantauan, (2) mengidentifikasi faktor-faktor yang menjadi pendukung resiliensi budaya mahasiswa Batak anggota *Punguan Parna* di perantauan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pemilihan informan menggunakan *purposive sampling* dengan kriteria mahasiswa Batak keturunan marga-marga Parna yang aktif mengikuti kegiatan *Punguan Parna* minimal 1 tahun terakhir, mahasiswa perantau yang tinggal di Banjarmasin, serta pengurus *Punguan Parna*. Jumlah informan sebanyak 5 orang, terdiri dari 3 orang perempuan dan 2 orang laki-laki. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diuji menggunakan triangulasi sumber, teknik, dan waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) strategi resiliensi budaya mahasiswa Batak anggota *Punguan Parna* dilakukan melalui penggunaan bahasa Batak, partisipasi dalam kegiatan *Punguan Parna*, pemeliharaan sistem kekerabatan berdasarkan marga, serta pelaksanaan tradisi dan ritual budaya Batak. (2) Faktor pendukung resiliensi budaya terdiri atas faktor internal, yaitu kesadaran budaya, identitas Batak, motivasi pribadi, dan kebanggaan terhadap budaya Batak, serta faktor eksternal berupa dukungan keluarga, peran *Punguan Parna*, dan lingkungan sosial mahasiswa Batak.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa *Punguan Parna* berperan penting sebagai ruang sosial yang mendukung resiliensi budaya mahasiswa Batak di Kota Banjarmasin melalui berbagai kegiatan adat, kekerabatan, dan keagamaan. Saran yang dapat diberikan adalah agar mahasiswa Batak terus meningkatkan komitmen dalam menjaga budaya Batak di perantauan dan *Punguan Parna* terus mengembangkan program-program inovatif yang relevan bagi generasi muda.

ABSTRACT

Defica Arfianti Saragih, 2026. *Cultural Resilience of Batak Students through Punguan Parna in the City of Banjarmasin*. Sarjana's Thesis Department of Sociology Education. Faculty of Teacher Training and Education. Lambung Mangkurat University. Advisor: Sigit Ruswinarsih.

Keywords: Cultural Resilience, *Punguan Parna*, Migrant Students, Batak Culture

Batak students who migrate to the city of Banjarmasin face challenges in maintaining their cultural identity and values within a multicultural social environment. The existence of *Punguan Parna* as a clan-based cultural community serves as an important space for Batak students to preserve their customs, strengthen solidarity, and build cultural resilience while living away from their homeland. This study aims to: (1) identify the cultural resilience strategies applied by Batak students who are members of *Punguan Parna* in maintaining Batak culture in the diaspora, (2) identify the factors that support the cultural resilience of Batak students who are members of *Punguan Parna* in the diaspora.

This study employed a qualitative approach with a descriptive method. Informants were selected using purposive sampling with the criteria of Batak students from Parna clans who had actively participated in *Punguan Parna* activities for at least the past one year, students residing in Banjarmasin, and organizational administrators of *Punguan Parna*. The total number of informants was five, consisting of three females and two males. Data were collected through observation, interview, and documentation. The data were analyzed through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The validity of the data was tested using source, technique, and time triangulation.

The findings indicate that: (1) the cultural resilience strategies of Batak students who are members of *Punguan Parna* are implemented through the use of the Batak language, participation in *Punguan Parna* activities, the maintenance of clan-based kinship systems, and the practice of Batak cultural traditions and rituals. (2) The supporting factors of cultural resilience consist of internal factors, including cultural awareness, Batak identity, personal motivation, and pride in Batak culture, as well as external factors, including family support, the role of *Punguan Parna*, and the social environment of Batak students.

Based on the findings, it can be concluded that *Punguan Parna* plays an important role as a social space that supports the cultural resilience of Batak students in the city of Banjarmasin through various traditional, kinship, and religious activities. It is recommended that Batak students continue to strengthen their commitment to preserving Batak culture in the diaspora, and that *Punguan Parna* continue to develop innovative programs that are relevant to the younger generation.

KATA PENGANTAR

Segala Puji syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat dan kuasanya. Puji Tuhan atas nikmat yang diberikan, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Melalui *Punguan* Parna di Kota Banjarmasin”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada Jurusan Pendidikan Sosiologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidaklah sempurna, mengingat keterbatasan pengetahuan, pengalaman, dan kemampuan yang dimiliki. Namun, dengan upaya maksimal yang disertai semangat dan ketekunan, penulis berharap karya ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri maupun bagi para pembaca. Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis telah menerima banyak dukungan, bimbingan, doa, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan tulus, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si., selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Ibu Dr. Dra. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

4. Ibu Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, masukan, semangat, kritik serta saran kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Lumban Arofah, S.Sos., M.Sc., Ph.D., selaku Dewan Penguji I yang telah banyak memberikan arahan dan saran serta masukan yang membangun demi penyelesaian skripsi ini.
6. Ibu Dr. Yuli Apriati., S.Sos., M.A., selaku Dewan Penguji II yang telah banyak memberikan arahan dan saran serta masukan yang membangun demi penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak/Ibu Dosen dan seluruh Staff Jurusan Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat yang telah banyak membimbing dan memberikan ilmu pengetahuan selama penulis menjalani perkuliahan.
8. Seluruh informan yang telah meluangkan waktu dan bersedia memberikan informasinya yang sangat membantu peneliti untuk melakukan penelitian ini Dompok Simbolon, Angel Sitanggang, Agnes tumanggor, Tasya Manihuruk, dan Ketua Parna Banjarmasin serta seluruh anggota *Punguan* Parna Banjarmasin.
9. Kepada Orang tua Saya Alm Bapak Desi Aman Saragih S.Pd dan Ibu Rosdiani Purba S.Pd yang mendukung dan beliau senantiasa hadir memberikan doa, dukungan, perhatian, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran, pengertian, dan ketulusan dalam menemani penulis melewati setiap tantangan dan proses yang tidak mudah.

Terima kasih atas Doa dan Restu yang Telah diberikan sehingga saya bisa menyelesaikan studi sampai akhir, Semoga Alm Bapak bisa bangga ketika Putri Tunggal nya bisa menyelesaikan Sarjana Pendidikan seperti beliau.

10. Sahabat penulis yang sudah berteman dengan penulis mulai dari bangku Tk sekolah dasar, sekolah menengah pertama dan sekolah menengah atas Carolina Putri Amalia, Sandriatika Hutagalung, Herlina Sirait dan Monika Feby Anggriani yang selalu membantu memberikan semangat dan doa kepada penulis.
11. Ucapan terima kasih yang mendalam penulis persembahkan kepada sahabat sahabat yang penulis temui di Universitas Lambung mangkurat yang selalu meluangkan waktu dan energinya untuk membantu dan menemani penulis selama perkuliahan dari awal sampai akhir yaitu, Citra Gita Syawal, Sabila Amajida, Ade Juliya Saputri, Ghaitsa Zahira Shofa, Dwi Shintia Rahmawati, Siti Amaliah, Tasya Hayattul Azzahra, Rahma Septia, Monica Febrianti, Alisa Azzahra, Tesaleonika Situmorang, Irvan R simanjuntak dan teman-teman Pemuda *Punguan* Parna Banjarmasin, serta teman-teman Gkps Banjarmasin.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan di Jurusan Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat angkatan tahun 2022.

Atas segala bantuan dari semua pihak tersebut, penulis hanya mampu mengucapkan terimakasih tak terhingga semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan berkat-Nya. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan, sehingga segala kritik dan saran yang membangun

sangat penulis harapkan sebagai masukan demi lebih baiknya skripsi ini. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi kita semua dan atas perhatiannya penulis ucapkan terimakasih.

Banjarmasin, 2026

Penulis



Defica Arfianti Saragih
NIM 2210114320027

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	10
C. Rumusan Masalah	12
D. Tujuan Penelitian	12
E. Manfaat Penelitian	12
 BAB II LANDASAN TEORI	 14
A. Teori Interaksionisme Simbolik	14
B. Resiliensi Budaya	19
C. Masyarakat Batak	24
D. <i>Punguan</i>	30
 BAB III METODE PENELITIAN	 36
A. Metode Penelitian	36
B. Tempat Penelitian	37
C. Sumber Data	38
D. Instrumen Penelitian	42
E. Teknik Pengumpulan Data	43

F.	Teknik Analisis Data	50
G.	Pengujian Keabsahan Data.....	54
H.	Jadwal Penelitian.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		59
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	59
1.	Profil <i>Punguan</i> Parna	59
2.	Sejarah <i>Punguan</i> Parna	62
3.	Sumber Daya Manusia	64
B.	Hasil Penelitian	67
1.	Strategi Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna dalam Mempertahankan Budaya Batak di Perantauan.....	67
2.	Faktor Pendukung Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna di Perantauan.....	87
C.	Pembahasan Hasil Temuan.....	111
1.	Strategi Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna dalam Mempertahankan Budaya Batak di Perantauan.....	111
2.	Faktor Pendukung Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna di Perantauan.....	129
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		147
A.	Kesimpulan	147
B.	Saran.....	148
DAFTAR PUSTAKA		150
GLOSARIUM.....		154
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		158

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Jumlah Anggota Kepala Keluarga Marga Batak di <i>Punguan</i> Parna Kota Banjarmasin	38
3.2 Data Informan	40
3.3 Jadwal Penelitian.....	57
4.1 Pengurus Parna.....	64
4.2 Pengurus Pemuda Parna.....	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Logo Parna	61
4.2 Kegiatan Diskusi Anggota <i>Punguan</i> Parna Dengan Menggunakan Bahasa Batak	68
4.3 Interaksi Sosial Mahasiswa Batak Menggunakan Bahasa Batak	70
4.4 Kegiatan Mahasiswa Membantu Persiapan Acara Adat.....	74
4.5 Kegiatan Ibadah Pemuda Parna	76
4.6 Pertemuan Bersama Kerabat Semarga atau Sesama Parna	80
4.7 Solidaritas Mahasiswa Batak dalam Kegiatan Menjenguk Anggota <i>Punguan</i> Parna	81
4.8 Penggunaan <i>Ulos</i> dalam Acara Adat dan Makanan Khas Batak.....	84
4.9 Penampilan Tor-Tor Batak dalam Acara Budaya	86
4.10 Kebersamaan Mahasiswa dalam Kegiatan Budaya Batak	90
4.11 Keterlibatan Aktif Mahasiswa Batak dalam Kegiatan <i>Punguan</i> Parna.....	95
4.12 Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna Mengenakan Pakaian Adat Batak Toba	99
4.13 Perkumpulan Pengurus dan Anggota <i>Punguan</i> Parna.....	105

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	35
4.1 Strategi Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna.....	112
4.2 Faktor Pendukung Resiliensi Budaya Mahasiswa Batak Anggota <i>Punguan</i> Parna.....	129

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Daftar Informan.....	159
2 Pedoman Observasi.....	161
3 Pedoman Wawancara	163
4 Dokumentasi Penelitian	168
5 Surat Penunjukan Pembimbing	171
6 Surat Izin Penelitian	172
7 Surat Persetujuan Penelitian.....	173
8 Kartu Seminar Proposal	174
9 Kartu Sidang Skripsi	175
10 Buku Bimbingan Skripsi	176
11 Halaman Pengesahan Proposal Skripsi	179
12 Berita Acara Seminar Proposal	180
13 Halaman Pengesahan Seminar Hasil.....	181
14 Berita Acara Seminar Hasil	182
15 Revisi Seminar Hasil Penguji 1	183
16 Revisi Seminar Hasil Penguji 2	184
17 Kartu Bimbingan Jurnal	185
18 Halaman Pengesahan Skripsi	187
19 Berita Acara Ujian Sidang Skripsi	188
20 Riwayat Hidup	189

