

SKRIPSI

Laporan Landasan Konseptual Perancangan
Semester Ganjil 2025/2026

REDESAIN UPA PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT BANJARBARU

Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan oleh:

SITI NOOR HALISAH
2110812220025

Kepada:
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU
2026

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR

Redesain UPA Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru

oleh

Siti Noor Halisah (2110812220025)

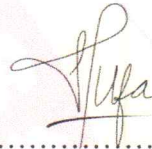
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 22 April 2026 dan dinyatakan

L U L U S

Komite Penguji :

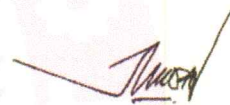
Ketua : Naimatul Aufa, S.T., M.Sc.

NIP 198301062005012002



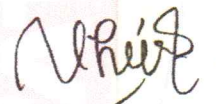
Anggota : Dr. Irwan Yudha Hadinata, S.T., M.Sc.

NIP 198607202019031011



Pembimbing : Dr. Dahliani, S.T., M.T.

Utama NIP 197509242002122001



Banjarbaru, **29 APR 2026**

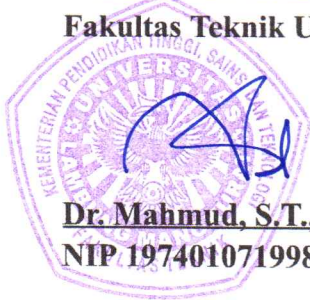
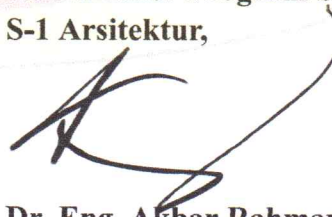
diketahui dan disahkan oleh:

**Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Teknik ULM,**

**Dr. Mahmud, S.T., M.T.
NIP 197401071998021001**

**Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,**

**Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012**



KATA PENGANTAR

Bismilahirrahmanirrahim.

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Penulisan Tugas Akhir atau Skripsi yang berjudul “Redesain UPA Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lambung Mangkurat.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Dahliani selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, saran dan arahan selama proses penyusunan skripsi.
2. Bapak/Ibu dosen Program Studi Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat atas segala ilmu dan pengetahuan yang telah diberikan selama masa studi.
3. Kedua orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan dukungan moral, material, dan doa dalam setiap tahap proses akademik.
4. Seluruh teman dan rekan seperjuangan atas kebersamaan, bantuan dan motivasi yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Serta pihak-pihak terkait lain yang telah berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan, baik dari segi isi maupun penyajian. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk penyempurnaan karya ini di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang arsitektur.

REDESAIN UPA PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT BANJARBARU

SITI NOOR HALISAH

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat

2110812220025@mhs.ulm.ac.id

ABSTRAK

Redesain UPA Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru dilatarbelakangi oleh kebutuhan fasilitas penunjang akademik yang mampu menyesuaikan diri dengan karakteristik mahasiswa generasi Z serta Alpha yang bersifat digital native, kolaboratif, kreatif, dan fleksibel. Redesain ini bertujuan untuk menciptakan perpustakaan yang dapat mewadahi perilaku serta kebutuhan akademik generasi Z serta Alpha secara optimal. Melalui pendekatan arsitektur perilaku yang berfokus pada karakteristik, pola perilaku dan preferensi pengguna dari mahasiswa generasi Z serta Alpha, rancangan menghasilkan bangunan dengan konfigurasi ruang yang mencerminkan karakter generasi Z serta Alpha melalui pembagian zona akademik, zona sosial, dan zona kreatif yang bersifat adaptif, kolaboratif, dan produktif.

Kata Kunci : Perpustakaan, Redesain, Arsitektur Perilaku, Universitas Lambung Mangkurat

ABSTRACT

The redesign of UPA Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru is motivated by the need for academic support facilities that can adapt to the characteristics of Generation Z and Alpha students, who are digital natives, collaborative, creative, and flexible. This redesign aims to create a library that can optimally accommodate the behaviors and academic needs of generation Z and Alpha. Through a behavioral architecture approach focusing on user characteristics, activity patterns, and preferences, the design produces a spatial configuration that reflects generation Z and Alpha character through the division of academic, social, and creative concentration zones that are adaptive, collaborative, and productive.

Keywords : Library, Redesign, Behavioral Architecture, Universitas Lambung Mangkurat

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	1
ABSTRAK.....	2
DAFTAR ISI.....	3
DAFTAR GAMBAR.....	5
DAFTAR TABEL.....	7
DAFTAR LAMPIRAN.....	8
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan Arsitektur.....	3
1.3. Metode Penyelesaian Masalah.....	3
1.4. Kerangka Pikir.....	4
1.5. Keaslian Penulisan.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1. Tinjauan Objek.....	6
2.1.1. Perpustakaan.....	6
2.1.2. Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	6
2.2. Tinjauan Arsitektur.....	11
2.2.1. Redesain.....	11
2.2.2. Arsitektur Perilaku.....	11
2.2.3. Evaluasi Pasca Huni (Post-Occupancy Evaluation).....	12
2.2.4. Generasi.....	12
2.2.4.1. Generasi Z.....	13
2.2.4.2. Generasi Alpha.....	16
2.2.4.3. Kesimpulan.....	17
2.3. Studi Kasus.....	18
2.3.1. Architecture Library Chulalongkorn University (Thailand).....	18
2.3.2. Library Renovation in Nanjing Normal University (China).....	21
2.3.3. Odong Public Library (Korea Selatan).....	24
2.3.4. Perpustakaan Jakarta Cikini (Indonesia).....	26
2.3.5. Kesimpulan Studi Kasus.....	28
BAB III.....	29
DATA DAN ANALISIS.....	30
3.1. Evaluasi Pasca Huni.....	30
3.1.1. Kondisi Eksisting.....	30
3.1.2. Deskripsi Karakteristik Ruang.....	32
3.1.3. Data Pengamatan.....	38
3.1.4. Kesimpulan Evaluasi Pasca Huni.....	43
3.2. Analisis Fungsi.....	45
3.2.1. Pelaku.....	47
3.2.3. Koleksi.....	51

3.2.4. Besaran Ruang.....	53
3.2.5. Persyaratan Ruang.....	56
3.2.6. Zoning.....	57
3.2.7. Organisasi Ruang.....	59
3.3. Analisis Tapak.....	60
3.2.1. Tinjauan Umum Lokasi.....	60
3.2.2. Kondisi Tapak.....	61
3.2.3. Analisis Tapak.....	62
3.4. Analisis Ruang dan Bentuk.....	67
3.4.1. Analisis Bentuk.....	67
3.4.2. Analisis Struktur.....	69
a. Pondasi.....	69
b. Atap.....	69
3.4.3. Analisis Utilitas.....	70
a. Jaringan Listrik.....	70
c. Jaringan Air Bersih.....	70
d. Jaringan Air Kotor.....	71
e. Sistem Pencegah Kebakaran.....	71
BAB IV.....	73
KONSEP PERANCANGAN.....	73
4.1. Konsep Program.....	73
4.2. Konsep Rancangan.....	74
4.3. Rancangan Awal.....	77
BAB V.....	79
KESIMPULAN.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	82
BIODATA.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Data Jumlah Pengunjung UPA Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat Tahun 2024.....	2
Gambar 1.2. Kerangka Pikir.....	4
Gambar 2.1. Architecture Library Chulalongkorn University.....	18
Gambar 2.2. Denah Architecture Library Chulalongkorn University.....	19
Gambar 2.3. Diagram Architecture Library Chulalongkorn University.....	20
Gambar 2.4. Library Renovation in Nanjing Normal University.....	21
Gambar 2.6. Denah Library Renovation in Nanjing Normal University.....	22
Gambar 2.5. Potongan Library Renovation in Nanjing Normal University.....	22
Gambar 2.7. Odong Public Library.....	24
Gambar 2.8. Denah dan Tampak Odong Public Library.....	25
Gambar 2.9. Perpustakaan Jakarta Cikini.....	26
Gambar 2.10. Denah Perpustakaan Jakarta Cikini.....	27
Gambar 3.1. Bangunan Eksisting UPA Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru	30
Gambar 3.2. Siteplan Perpustakaan Eksisting.....	31
Gambar 3.3. Denah Perpustakaan Eksisting.....	32
Gambar 3.4. Suasana Ruang Lobi.....	32
Gambar 3.5. Denah Layout Lobi.....	33
Gambar 3.6. Suasana Ruang Diskusi Lantai 1.....	34
Gambar 3.7. Denah Layout Ruang Diskusi Lantai 1.....	34
Gambar 3.8. Suasana Ruang Sirkulasi.....	35
Gambar 3.9. Denah Layout Ruang Sirkulasi.....	36
Gambar 3.10. Suasana Ruang Diskusi Lantai 2.....	37
Gambar 3.11. Denah Layout Ruang Diskusi Lantai 2.....	37
Gambar 3.11. Pemetaan Aktivitas Pengguna di Lobi.....	38
Gambar 3.12. Pemetaan Alur Aktivitas Pengguna di Lobi.....	38
Gambar 3.13. Pemetaan Aktivitas Pengguna di Ruang Diskusi Lantai 1.....	39
Gambar 3.14. Pemetaan Alur Aktivitas Pengguna di Ruang Diskusi Lantai 1.....	40
Gambar 3.15. Pemetaan Aktivitas Pengguna di Ruang Sirkulasi.....	41
Gambar 3.16. Pemetaan Alur Aktivitas Pengguna di Ruang Sirkulasi.....	42
Gambar 3.17. Pemetaan Aktivitas Pengguna di Ruang Diskusi Lantai 2.....	43
Gambar 3.18. Pemetaan Alur Aktivitas Pengguna di Ruang Diskusi Lantai 2.....	43
Gambar 3.19. Analisis Fungsi Perpustakaan.....	46
Gambar 3.20. Pengguna Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	47
Gambar 3.21. Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Lambung Mangkurat.....	48
Gambar 3.22. Zoning.....	58
Gambar 3.23. Organisasi Ruang.....	59
Gambar 3.24. Lokasi Tapak.....	60
Gambar 3.25. Data Eksisting Tapak.....	61
Gambar 3.26. Luas dan Batas Tapak.....	62
Gambar 3.27. Input Analisis Aksesibilitas.....	63
Gambar 3.28. Output Analisis Aksesibilitas.....	64

Gambar 3.29. Input Analisis Matahari.....	64
Gambar 3.30. Output Analisis Matahari.....	65
Gambar 3.31. Input Analisis Kebisingan.....	65
Gambar 3.32. Output Analisis Kebisingan.....	66
Gambar 3.33. Analisis Bentuk.....	68
Gambar 3.34. Struktur Pondasi Tapak.....	69
Gambar 3.35. Struktur Atap Baja WF.....	69
Gambar 3.36. Skema Sistem Jaringan Listrik.....	70
Gambar 3.37. Skema Sistem Jaringan Air Bersih.....	71
Gambar 3.38. Skema Sistem Jaringan Air Kotor.....	71
Gambar 3.39. Sistem Pencegah Kebakaran.....	71
Gambar 4.1. Hubungan Metode dan Konsep.....	74
Gambar 4.2. Konsep Skematik Bentuk.....	76
Gambar 4.3. Rancangan Awal Block Plan.....	77
Gambar 4.4. Rancangan Awal Bangunan.....	78

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jumlah Mahasiswa Universitas Lambung Mangkurat Kampus Banjarbaru tahun 2025.	2
Tabel 1.2. Keaslian Penulisan.....	5
Tabel 2.1. Penggolongan Generasi.....	12
Tabel 2.2. Kesimpulan Studi Kasus.....	28
Tabel 3.1. Data Pengamatan Behavioral Mapping.....	38
Tabel 3.2. Kesimpulan Evaluasi Pasca Huni.....	44
Tabel 3.3. Analisis Pelaku, Aktivitas, dan Kebutuhan Ruang.....	49
Tabel 3.4. Data Koleksi Buku.....	51
Tabel 3.5. Standar Sirkulasi Ruang.....	53
Tabel 3.6. Analisis Besaran Ruang.....	53
Tabel 3.7. Analisis Persyaratan Ruang.....	56
Tabel 4.1. Konsep Ruang.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Kuesioner.....	82
----------------------------------	----