

**PENGARUH MUSIK TERHADAP PENGURANGAN PERILAKU TANTRUM
PADA ANAK DENGAN GANGGUAN SPEKTRUM AUTIS DI SDN 3
SYAMSUDIN NOOR**

SKRIPSI

Oleh:

SITI SAIDAH KAMAL

NIM: 2010127220018



**JURUSAN PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU**

2026

PENGARUH MUSIK TERHADAP PENGURANGAN PERILAKU TANTRUM
PADA ANAK DENGAN GANGGUAN SPECTRUM AUTIS DI SDN 3
SYAMSUDIN NOOR

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Menyelesaikan Srata-1
Pendidikan Khusus Tahun Ajaran 2025/2026

Oleh:

SITI SAIDAH KAMAL

NIM: 2010127220018

JURUSAN PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU

202

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGARUH MUSIK TERHADAP PENGURANGAN PERILAKU TANTRUM PADA ANAK DENGAN GANGGUAN SPECTRUM AUTIS DI SDN 3 SYAMSUDIN NOOR

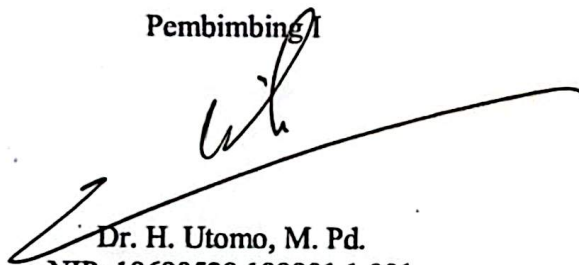
Oleh:

Siti Saidah Kamal

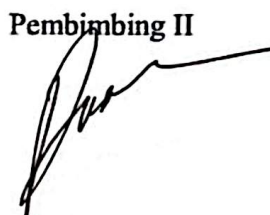
NIM.2010127220018

Disetujui Untuk Sidang:

Pembimbing I


Dr. H. Utomo, M. Pd.
NIP. 19690529 199901 1 001

Pembimbing II


Rona Wulandari, M. Pd.
NIPPPK. 19950305 202321 2 038

Mengetahui

Ketua Jurusan
Pendidikan Khusus FKIP ULM



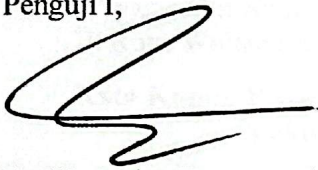
Dr. Agus Pratomo Andi Widodo., S. Pd., M. Pd.
NIP. 19850806 201012 1 006

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Ini untuk menyatakan bahwa skripsi oleh Siti Saidah Kamal NIM. 2010127220018 dengan judul "Pengaruh Musik Terhadap Pengurangan Perilaku Tantrum Pada Anak Dengan Gangguan Spektrum Autis Di SDN 3 Syamsudin Noor" telah disetujui oleh Dosen Penguji sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Sarjana pada Jurusan Pendidikan Khusus.

Banjarbaru, 09 Juni 2026

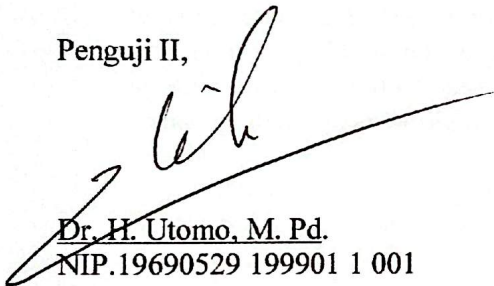
Penguji I,



Dr. H. Amka, Drs., M. Si.
NIP. 19620307 198103 1 003

..09.. Juni 2026

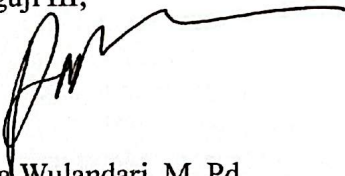
Penguji II,



Dr. H. Utomo, M. Pd.
NIP. 19690529 199901 1 001

..09.. Juni 2026

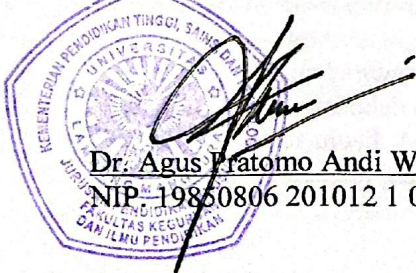
Penguji III,



Rona Wulandari, M. Pd.
NIPPPK. 19950305 202321 2 038

..09.. Juni 2026

Ketua Jurusan Pendidikan Khusus,



Dr. Agus Pratomo Andi W., S.Pd., M.Pd.
NIP. 19850806 201012 1 006

..09.. Juni 2026

ABSTRAK

SITI SAIDAH KAMAL. 2010127220018. 2025. Pengaruh Musik Terhadap Pengurangan Perilaku Tantrum Pada Anak Dengan Gangguan Spektrum Autis Di SDN 3 Syamsudin Noor. Dosen Pembimbing I: Dr. H. Utomo, M. Pd. Dosen Pembimbing II: Rona Wulandari, M, Pd.

Kata Kunci: Pengaruh Musik, Perilaku Tantrum, dan Anak Dengan Gangguan Spektrum Autis

Subjek penelitian ini adalah seorang anak dengan gangguan spektrum autis kelas II di SDN 3 Syamsudin Noor yang menunjukkan gejala perilaku tantrum berat di kelas, seperti berteriak, menangis, mencubit, hingga meludah kepada guru. Kondisi tersebut menuntut adanya penggunaan metode atau alternatif baru dalam proses treatment yang diterima anak guna membantu mengurangi gangguan perilaku tantrum spesifik tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui manfaat musik terhadap penurunan perilaku tantrum pada anak dengan gangguan spektrum autis tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian Single Subject Research (SSR). Subjek dalam penelitian ini adalah satu orang anak dengan spektrum autis yang memenuhi kriteria penelitian. Desain penelitian yang digunakan adalah A-B-A dengan pelaksanaan sebanyak 16 sesi dan setiap sesinya berdurasi 30 menit. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu dengan observasi secara langsung di lapangan dengan mengamati perilaku subjek dan mencatat kejadian frekuensi yang dibantu oleh dua orang pengamat. Analisis data menggunakan analisis antar kondisi dan analisis dalam kondisi serta penyajian data dalam bentuk visual grafik dan tabel.

Hasil penelitian menunjukkan dengan menggunakan musik mampu menurunkan gangguan perilaku tantrum pada anak autis dikelas II di SDN 3 Syamsudin Noor. Terbukti dari hasil data yang diperoleh bahwa perubahan kecenderungan stabilitas menunjukkan adanya penurunan dalam durasi lamanya perilaku tantrum yang dimiliki oleh anak, hal ini dikarenakan musik Mozart mampu menstimulus hippocampus dan amygdala untuk meningkatkan fungsinya dalam mengontrol emosi. Hal ini terbukti dari data rentang stabilitas adalah 80% pada fase *baseline-1* (A1), 66% pada fase intervensi (B), dan 100% pada fase *baseline-2* (A2). Persentase tersebut menunjukkan bahwa durasi tantrum anak mengalami penurunan yang signifikan antara sebelum dan sesudah diberikan intervensi. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan musik Mozart berpengaruh positif dalam mengurangi perilaku tantrum pada anak dengan gangguan spektrum autis.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Swt. karena berkat rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Pengaruh Musik Pada Pengurangan Perilaku Tantrum Pada Anak Dengan Gangguan Spectrum Autis di SDN 3 Syamsudin Noor” tepat pada waktunya.

Pada kesempatan kali perkenankan penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Ahmad, S. E, M. Si, Rektor Universitas Lambung Mangkurat
2. Bapak Dr. Sunarno Basuki, Drs, M. Kes, AIFO Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat
3. Bapak Agus Pratomo Andi W., M. Pd Ketua Jurusan Pendidikan Khusus Universitas Lambung Mangkurat
4. Bapak Dr. Utomo, M. Pd, selaku pembimbing pertama dan Ibu Rona Wulandari, M. Pd selaku pembimbing kedua yang telah banyak memberikan bimbingan, nasihat, bantuan, dan arahnya kepada penulis sehingga proposal penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Orang tua yang telah memberikan doa, dukungan, dan motivasi dalam menyelesaikan proposal ini.

6. Terakhir, terima kasih kepada diri saya sendiri yang selalu menguatkan dan menyakinkan di tengah ragu dan ketidakpastian bahwa semua akan selesai pada waktunya.

Penulis menyadari, karya yang penulis susun ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan dari berbagai pihak. Sebagai manusia biasa, penulis berusaha dengan sebaik-baiknya dan semaksimal mungkin, dan sebagai manusia biasa juga penulis tidak luput darisegala kesalahan dan kekhilafan dalam menyusun skripsi ini.

Banjarbaru, Juni 2026

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PEGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan.....	6
D. Manfaat.....	6
E. Definisi Operasional	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori	8
B. Penelitian Yang Relevan.....	33
C. Kerangka Berpikir	34
D. Hipotesis	37
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
B. Desain Penelitian	33
C. Subjek Penelitian	33
D. Variabel Penelitian	34
E. Lokasi Penelitian	35
F. Teknik Pengumpulan Data	35
G. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Hasil.....	45
B. Pembahasan.....	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	79
A. Kesimpulan	79

B. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	86
RIWAYAT HIDUP.....	107

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Kerangka Berpikir.....	36
Gambar 4.1 Grafik Data Perilaku Tantrum Subjek Fase <i>Baseline</i> -1.....	47
Gambar 4.2 Grafik Data Perilaku Tantrum Subjek Fase Intervensi (B).....	50
Gambar 4.3 Grafik Data Perilaku Tantrum Subjek Fase <i>Baseline</i> -2.....	53
Gambar 4.4 Grafik Hasil Pencatatan Data <i>Baseline</i> -1, Intervensi, dan <i>Baseline</i> -2.....	55
Gambar 4.5 Grafik Estimasi Kecenderungan Arah.....	57
Gambar 4.6 Grafik Estimasi Kecenderungan Stabilitas.....	63
Gambar 4.7 Grafik <i>Overlap Baseline</i> -1 (A1) dan Intervensi (B).....	71
Gambar 4.8 Grafik <i>Overlap</i> Intervensi (B) dan <i>Baseline</i> -2 (A2).....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Panjang Kondisi.....	38
Tabel 3.2 Estimasi Kecenderungan Arah.....	39
Tabel 3.3 Kecenderungan Stabilitas.....	39
Tabel 3.4 Level Stabilitas Dan Rentang.....	40
Tabel 3.5 Level Perubahan.....	41
Tabel 3.6 Jumlah Variabel Yang Diubah.....	42
Tabel 3.7 Perubahan Kecenderungan Arah.....	42
Tabel 3.8 Perubahan Kecenderungan Stabilitas.....	42
Tabel 3.9 Level Perubahan.....	43
Tabel 3.10 Persentase <i>Overlap</i>	43
Tabel 4.1 Rekapitulasi Durasi Perilaku Tantrum Fase <i>Baseline-1</i> (A1).....	46
Tabel 4.2 Rekapitulasi Durasi Perilaku Tantrum Fase Intervensi (B).....	50
Tabel 4.3 Rekapitulasi Durasi Perilaku Tantrum Fase <i>Baseline-2</i> (A2).....	52
Tabel 4.4 Data Hasil Durasi Perilaku Tantrum Fase <i>Baseline-1</i> , Intervensi, Dan <i>Baseline-2</i>	54
Tabel 4.5 Panjang Kondisi.....	56
Tabel 4.6 Estimasi Kecenderungan Arah.....	57
Tabel 4.7 Rentang Stabilitas.....	59
Tabel 4.8 Persentase Kecenderungan Stabilitas.....	59
Tabel 4.9 Rentang Stabilitas.....	60
Tabel 4.10 Persentase Kecenderungan Stabilitas.....	61
Tabel 4.11 Rentang Stabilitas.....	61
Tabel 4.12 Persentase Kecenderungan Stabilitas.....	62
Tabel 4.13 Keterangan Estimasi Kecenderungan Stabilitas.....	63
Tabel 4.14 Kondisi Jejak Data.....	64

Tabel 4.15 Level Stabilitas Dan Rentang.....	65
Tabel 4.16 Perhitungan Perubahan Arah.....	65
Tabel 4.17 Level Perubahan.....	67
Tabel 4.18 Rangkuman Hasil Analisis Visual Dalam Kondisi.....	67
Tabel 4.19 Jumlah Variabel Yang Diubah.....	67
Tabel 4.20 Perubahan Kecenderungan Arah Dan Efeknya.....	68
Tabel 4.21 Perubahan Kecenderungan Stabilitas.....	68
Tabel 4.22 Level Perubahan.....	70
Tabel 4.23 Data Persentase <i>Overlap</i>	72
Tabel 4.24 Rangkuman Analisis Antar Konsisi.....	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian Dinas.....	87
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian Kepala Sekolah.....	88
Lampiran 3. Instrumen Identifikasi Dan Asesmen.....	89
Lampiran 4. Instrument Pencatatan Durasi.....	97
Lampiran 5. Rekapitulasi Pencatatan Durasi.....	98
Lampiran 6. Hasil Dokuentasi.....	100
Lampiran 7. Lembar Konsultasi Dosen Pembimbing I.....	101
Lampiran 8. Lembar Konsultasi Dosen Pembimbing II.....	103
Lampiran 9. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian.....	106