

AKTIVITAS EKONOMI UMKM ROSE SASIRANGAN BANJARMASIN

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata -1

Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Handwritten signature in blue ink, possibly reading 'Putri Imaniyati'.

Oleh:

Putri Imaniyati
NIM 2110128320005

JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2025

AKTIVITAS EKONOMI UMKM ROSE SASIRANGAN BANJARMASIN

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata -1

Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Oleh:

**Putri Imaniyati
NIM 2110128320005**

**JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2025**

AKTIVITAS EKONOMI UMKM ROSE SASIRANGAN BANJARMASIN

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata -1
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Oleh:

**Putri Imaniyati
NIM 2110128320005**

**JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2025**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI
Putri Imaniyati
NIM. 2110128320005
AKTIVITAS EKONOMI UMKM ROSE SASIRANGAN BANJARMASIN

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing Utama



Dr. Syaharuddin, MA
NIP. 19740301 200212 1 004

Pembimbing Pendamping



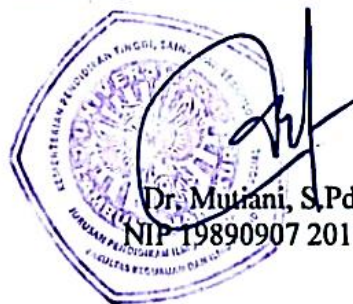
Raihanah Sari, M.Pd.
NIP. 19890618 202321 2 031

Dosen Penguji



Prof. Dr. Drs. Ersis Warmansyah Abbas, BA, M.Pd.
NIP. 19560607 198303 1 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan/Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Mutiani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19890907 201803 2 001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Putri Imaniyati
NIM : 2110128320005
Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Universitas : Lambung Mangkurat (ULM)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar- benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Hal-hal yang berkaitan dengan teknik penulisan telah sesuai dengan pedoman Penulisan Karya Ilmiah Jurusan Pendidikan IPS FKIP ULM.

Banjarmasin, 11 Agustus 2025
Yang membuat pernyataan,



Putri Imaniyati

NIM 2110128320005

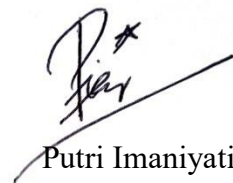
KATA PENGANTAR

Penulis penuh rasa syukur, alhamdulillah atas berkat rahmat oleh Allah SWT, yang telah memberikan petunjuknya yang membuat saya menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Aktivitas Ekonomi UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin.” Skripsi ini dibuat sebagai bagian dari upaya untuk memperluas pemahaman serta memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi pada Jurusan Pendidikan IPS FKIP ULM.

Skripsi ini adalah suatu hasil dari penelitian yang saya laksanakan dengan sepenuh hati. Saya sadar akan adanya kekurangan dalam proses penelitian, serta penyusunan. Sehingga mereka yang membaca dan berencana mengikuti karya ini sebagai referensi penelitian berikutnya. Disarankan untuk melakukan evaluasi dengan baik.

Saya menyadari bahwa pada skripsi tidak sempurna. Karena ini, saya berharap dapat oleh pembaca agar diberikan saran yang konstruktif guna akan meningkatkan kualitas Skripsi ini di masa mendatang, serta menerima kritikan serta saran yang diberikan oleh pembaca.

Banjarmasin, 11 Agustus 2025
Penulis,



Putri Imaniyati
NIM 2110128320005

UCAPAN RASA TERIMA KASIH

Penyusunan skripsi ini, peran berbagai pihak dalam mendukung penelitian tidak dapat diabaikan. Penulis ingin memberikan ucapan kepada seluruh yang ikut membantu selama proses penyusunan skripsi. Saya mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Mutiani, M. Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FKIP ULM sekaligus dosen pembimbing akademik, yang saya hormati, terima kasih atas bimbingan, dan dukungan yang telah diberikan selama ini. Lalu saya ucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Syaharuddin, MA. selaku pembimbing I, yang memberikan selalu membimbing serta saran berharga pada proses penelitian. Ucapan terima kasih kepada Ibu Raihanah Sari, M. Pd., selaku pembimbing II turut memberikan pedoman, pengarahan, dan saran masukan dalam skripsi. Lalu ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada Bapak Prof. Dr. Drs. Ersis Warmansyah Abbas, BA., M. Pd selaku dosen penguji I, dan Ibu Jumriani, M. Pd selaku dosen penguji II. Terima kasih atas pemberian masukan dan saran terhadap skripsi ini. Serta ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada segenap Kepada Bapak / Ibu Dosen dan Staff Tata Usaha Jurusan Pendidikan IPS FKIP ULM.

Ucapan terima kasih yang sangat tulus, saya ucapkan terima kasih atas Ibu Faridah selaku pemilik Rose Sasirangan. Tanpa izin dan informasi yang berharga dari beliau, penelitian ini tidak akan berjalan dengan lancar. Saya berterima kasih juga atas dukungan kepada Ibu Yani selaku pengrajin yang selalu memberikan banyak informasi. Serta saya berterima kasih kepada Ibu Tipah, dan Ibu Ati selaku pengrajin masyarakat sekitar yang selalu memberikan kontribusi informasi yang sangat berarti pada penelitian ini. Dan ucapan terima kasih kepada Kak Afni dan Syifa telah memberikan informasi banyak terkait pendistribusian produk, dan para-para konsumen. Beliau-beliau telah menjadi sumber informasi yang berharga. Saya tidak akan mampu menyelesaikan penelitian ini tanpa kontribusi dan partisipasi mereka.

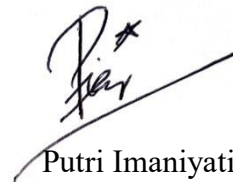
Peneliti sangat berterima kasih sebesar-besarnya kepada kedua orang tua saya tercinta, Bapak Imansyah dan Ibu Gusti Nuriyati yang telah mendukung, motivasi, dan doa dalam setiap langkah hidup saya. Terima kasih atas kasih sayang dan pengorbanan yang tak ternilai sepanjang hidup saya. Tanpa dukungan dan

keyakinan mereka, saya tidak akan mampu melewati setiap tantangan dalam perjalanan ini.

Saya juga ucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada teman-teman, sahabat, kakak-kakak, dan adik-adik saya termanis selama di perantauan, yang telah menjadi tempat berbagi cerita, memberi semangat, belajar serta memberikan pengalaman-pengalaman berharga, dan turut membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan, namun penulis berhadap skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan pengetahuan bagi para pembaca. Akhir kata, semoga Tuhan membalas kebaikan kepada semua pihak yang telah ikut partisipasi dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Banjarmasin, 11 Agustus 2025
Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Putri Imaniyati', with a long horizontal stroke extending to the right.

Putri Imaniyati
NIM 2110128320005

ABSTRAK

Putri Imaniyati, 2025. *Aktivitas Ekonomi UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin*. Pembimbing I: Dr. Syaharuddin, MA dan Pembimbing II: Raihanah Sari, M. Pd

Kain Sasirangan merupakan warisan budaya Kalimantan Selatan yang menghadapi tantangan modernisasi dan persaingan industri tekstil untuk mempertahankan eksistensinya. Pengrajin perlu berinovasi dan berkreasi dalam menghasilkan produk-produk baru yang menarik. Salah satunya kreativitas dan inovatif terlihat di UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin seperti tas, sandal, dan aksesoris dengan tetap mempertahankan ciri khas Sasirangan. Adapun tujuan penelitian ini adalah 1) bagaimana produksi UMKM Rose Sasirangan, 2) bagaimana kegiatan distribusi yang digunakan oleh UMKM Rose Sasirangan, dan 3) siapa saja konsumen UMKM Rose Sasirangan.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan teknik observasi terhadap kegiatan produksi, distribusi, dan konsumsi di UMKM Rose Sasirangan. Penelitian ini juga didukung dengan wawancara kepada informan yang terdiri dari pemilik UMKM Rose Sasirangan, Pengrajin, pengecer, dan pembeli. Selain itu, data diperkuat dengan dokumentasi gambar terkait aktivitas ekonomi UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : 1) Produksi kain Sasirangan di Rose Sasirangan secara kolaboratif antara pemilik usaha dan para pengrajin di sekitar Kampung Sasirangan. Kegiatan produksi dan penjualan dilakukan di tempat yang berbeda, karena proses produksi memerlukan ruang yang luas dan menimbulkan limbah atau bau dari bahan pewarnaan. Selain menjual kain Sasirangan meteran, Rose Sasirangan menjual produk olahan Sasirangan seperti tas, dompet, pouch, sandal, kotak tisu, kopiah, dan laung. Barang tersebut diperoleh melalui sistem titip jual dan barter dengan pengrajin di Zafri Zam-Zam dan Sungai Andai. 2) Kegiatan distribusi Rose Sasirangan dilakukan secara langsung melalui toko, WhatsApp yang informasinya dibagikan melalui kartu nama, dan ekspedisi (J&T, Tiki, Pos, JNE), serta tidak langsung melalui perantara. Mereka juga menjalin hubungan baik dengan relasi-relasi seperti pelanggan, pemasok, pengrajin, jasa pengiriman, dan sesama pelaku UMKM di Kampung Sasirangan. 3) Konsumsi Sasirangan menjadi simbol budaya masyarakat Banjarmasin dan digunakan sebagai busana, seragam, aksesoris, hingga dekorasi rumah. Produk ini diminati oleh konsumen dari berbagai kalangan.

Simpulan penelitian ini adalah UMKM Rose Sasirangan melaksanakan aktivitas ekonomi yang meliputi kegiatan produksi, distribusi, dan konsumsi. Pada prosesnya mereka menjalin kolaborasi erat dengan pengrajin lokal untuk menjaga kualitas produk, dan memperluas pasarnya.

Kata Kunci : Aktivitas Ekonomi, Produksi, Distribusi, Konsumsi.

ABSTRACT

Putri Imaniyati, 2025. *Economic Activities of UMKM Sasirangan Banjarmasin. Supervisor I: Dr. Syaharuddin, MA and Supervisor II: Raihanah Sari, M. Pd.*

Sasirangan is a typical cloth of Banjar community. UMKM Rose Sasirangan are a micro, small, and medium enterprises that focus on making Sasirangan. The purpose of this study is to describe 1) how the production of UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin, 2) how the distribution activities used by UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin, 3) who are the consumers of UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin.

The research method used is a qualitative method using observation, interviews, and documentation in the form of images. The subjects of the study are UMKM Rose Sasirangan owners, artisans, retailers, and buyers. Then data analysis includes data reduction, data presentation, and conclusion drawn. To test the validity of the data, the researcher carried out an extension of observation and triangulation, namely time triangulation, and source triangulation.

The research results show that: 1) Sasirangan fabric production at Rose Sasirangan is a collaborative effort between the business owner and the artisans around Kampung Sasirangan. Production and sales activities are carried out in different locations because the production process requires a large space and generates waste or odors from the dyeing materials. In addition to selling Sasirangan fabric by the meter, Rose Sasirangan also sells processed Sasirangan products such as bags, wallets, pouches, sandals, tissue boxes, caps, and laung. The goods were obtained thru a consignment system and barter with artisans in Zafri Zam-Zam and Sungai Andai. 2) Rose Sasirangan distribution activities are carried out directly thru stores, WhatsApp (information shared via business cards), and expeditions (J&T, Tiki, Pos, JNE), as well as indirectly thru intermediaries. They also maintain good relationships with stakeholders such as customers, suppliers, artisans, shipping services, and fellow MSMEs in Kampung Sasirangan. 3) Sasirangan consumption has become a cultural symbol for the people of Banjarmasin and is used for clothing, uniforms, accessories, and home decor. This product is in demand by consumers from various backgrounds.

The conclusion of this research is that Rose Sasirangan MSMEs conduct economic activities including production, distribution, and consumption. In the process, they forged a close collaboration with local artisans to maintain product quality and expand their market.

Keywords: *Economic Activity, Production, Distribution, Consumption.*

DAFTAR ISI

	Hlm
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN RASA TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Definisi Kegiatan Ekonomi.....	8
B. Definisi UMKM.....	16
C. Kain Sasirangan	19
D. Penelitian Relevan.....	21
E. Kerangka Berpikir.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Metode Penelitian.....	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian	29
C. Subjek Penelitian.....	30
D. Sumber Data.....	31
E. Instrumen Penelitian.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	34
G. Teknik Analisis Data.....	38
H. Uji Keabsahan Data.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Kampung Sasirangan	42
B. Aktivitas Ekonomi UMKM Rose Sasirangan Banjarmasin.....	50
1. Kegiatan Produksi	50
2. Kegiatan Distribusi.....	69
3. Kegiatan Konsumsi.....	84
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	91
A. Simpulan	91

B. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN.....	96

DAFTAR TABEL

Tabel	Hlm
3.1 Waktu pelaksanaan penelitian.....	28
3.2 Informan penelitian.....	29
3.3 Data primer.....	31
3.3 Data sekunder.....	31
3.4 Observasi kegiatan.....	34
3.5 Panduan wawancara.....	35
4.1 Letak geografis kampung sasirangan Banjarmasin.....	43
4.2 Upah tenaga kerja sasirangan Banjarmasin.....	47
4.4. Kategori produk olahan kreativitas dan inovasi sasirangan.....	67
4.5 Daftar harga.....	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hlm
2.1. Kerangka berpikir.....	26
4.1 Foto kampung sasirangan seberang mesjid.....	42
4.2 Foto desa peta batas wilayah kelurahan seberang mesjid.....	43
4.2 UMKM Rose sasirangan Banjarmasin.....	45
4.4 Buku profil produk keunggulan sasirangan.....	56
4.5 Proses pembuatan pola pada kain.....	56
4.6 Proses menjelujur pada kain.....	57
4.7 Benang dan jarum gold untuk menjelujur.....	60
4.8 Proses pewarnaan sasirangan.....	64
4.9 Proses pewarnaan kedua dan seterusnya.....	64
4.10 Alat pendedel benang.....	64
4.11 Produk ulahan kreativitas berbahan sasirangan.....	66
4.12 Etalase Rose Sasirangan.....	72
4.13 Pajangan Rose Sasirangan.....	72
4.14 Kartu nama Rose Sasirangan.....	74
4.15 Proses packing.....	76
4.16 Pembeli langsung di toko Rose Sasirangan.....	86
4.17 Daftar harga pengiriman barang/ongkir.....	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hlm
1. Pedoman Observasi.....	83
2. Pedoman Wawancara.....	83
3. Gambar Narasumber.....	86
4. Surat Izin Penelitian.....	89